

LUCKY LUKE



7 HISTOIRES DE LUCKY LUKE



LUCKY LUKE

7 HISTOIRES DE LUCKY LUKE

DESSINS DE MORRIS
SCÉNARIO DE GOSCINNY

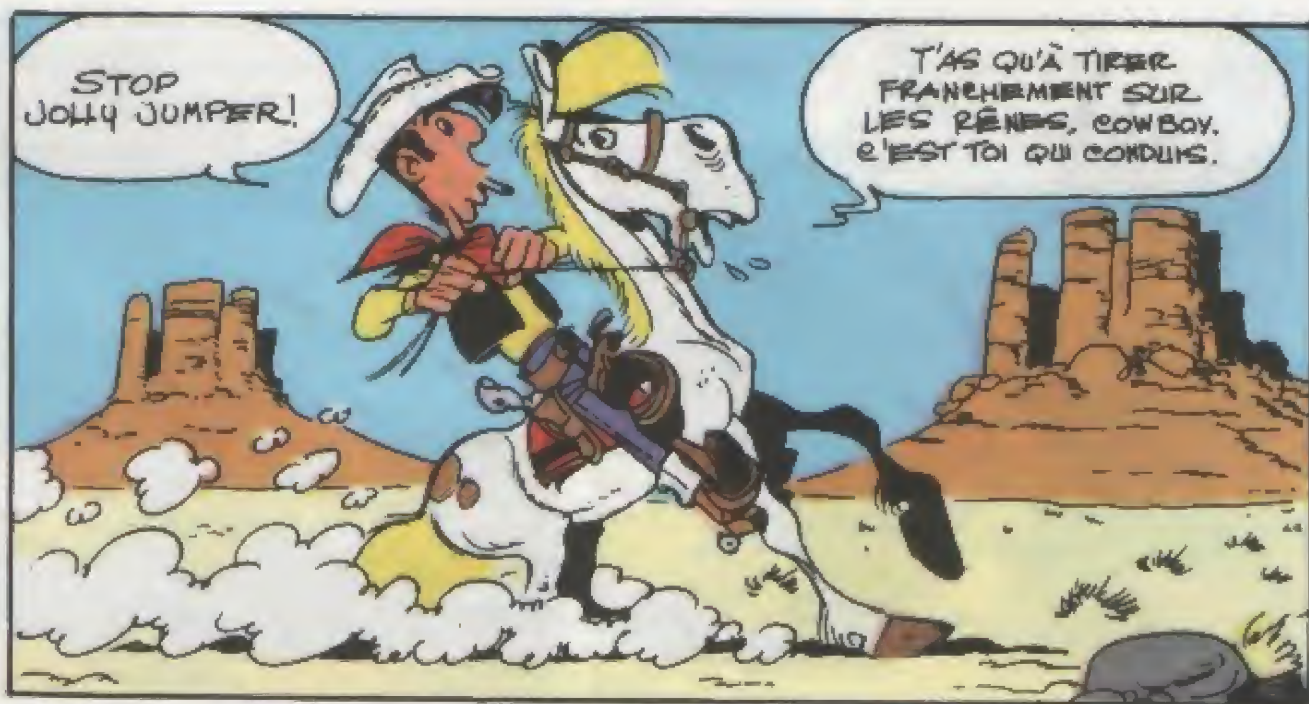


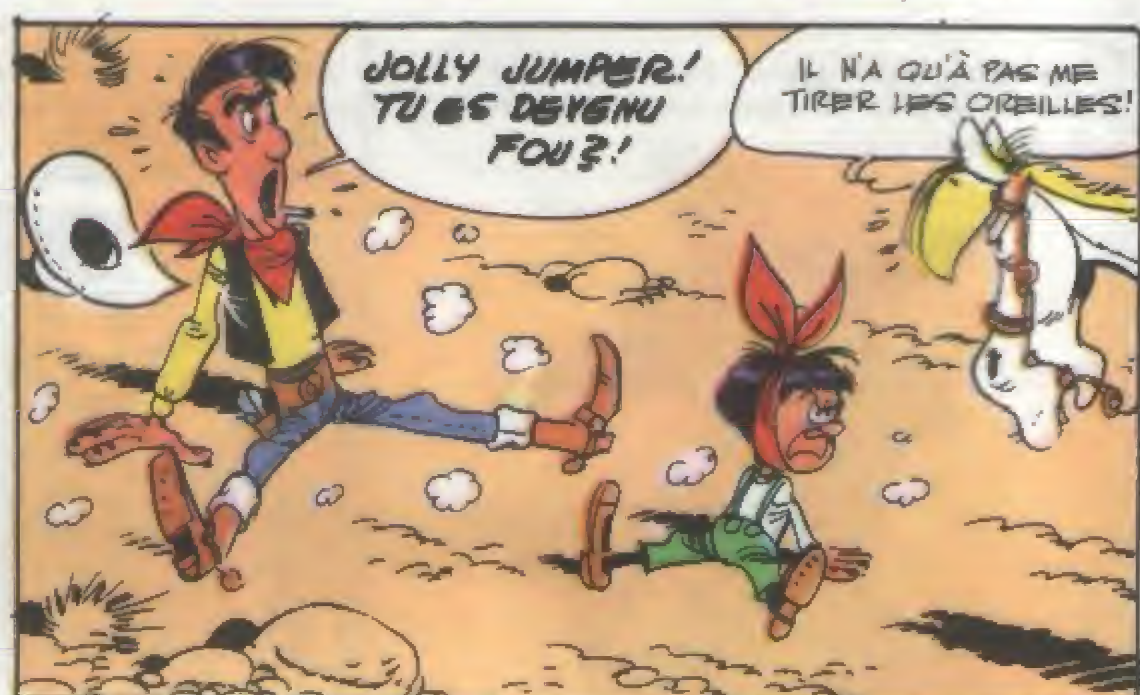
DARGAUD  **EDITEUR**

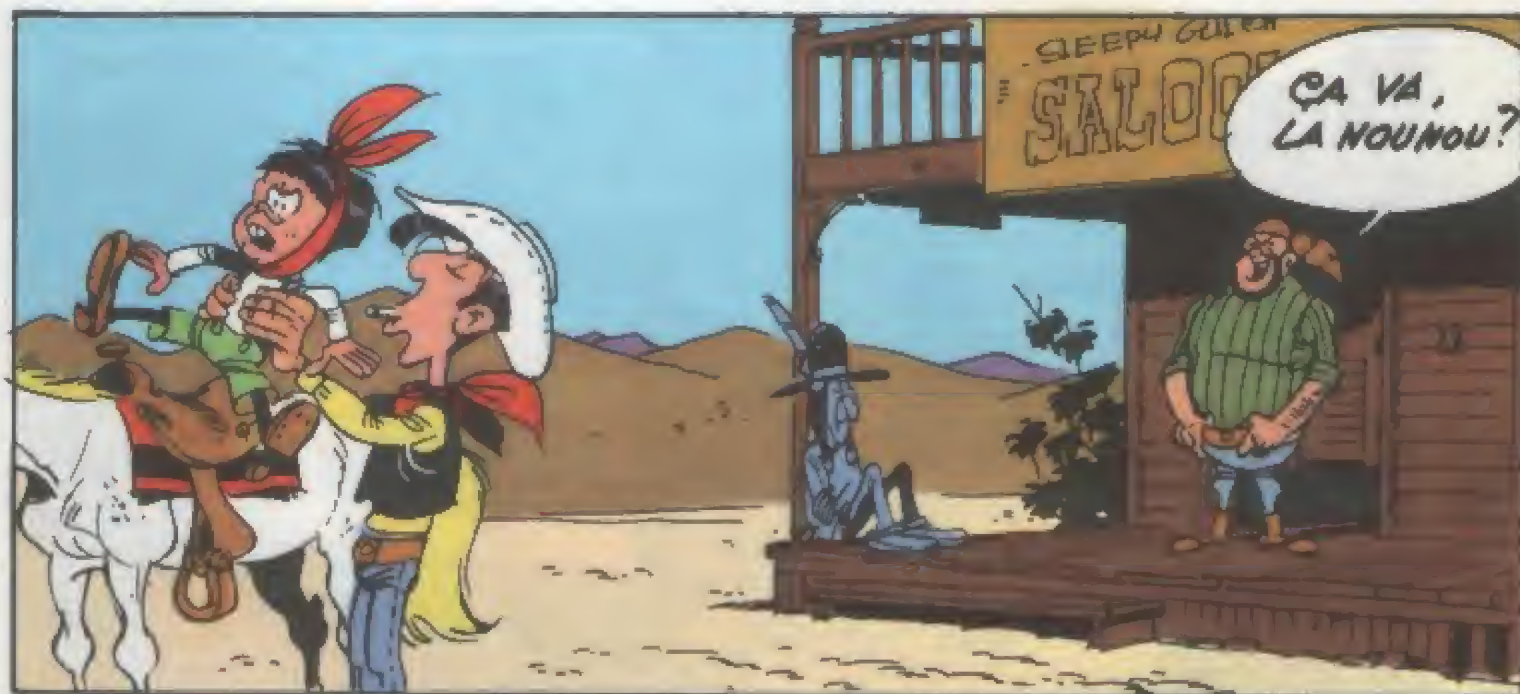
PARIS • BARCELONE • LAUSANNE • LONDRES • MILAN • MONTREAL • NEW YORK • STUTTGART

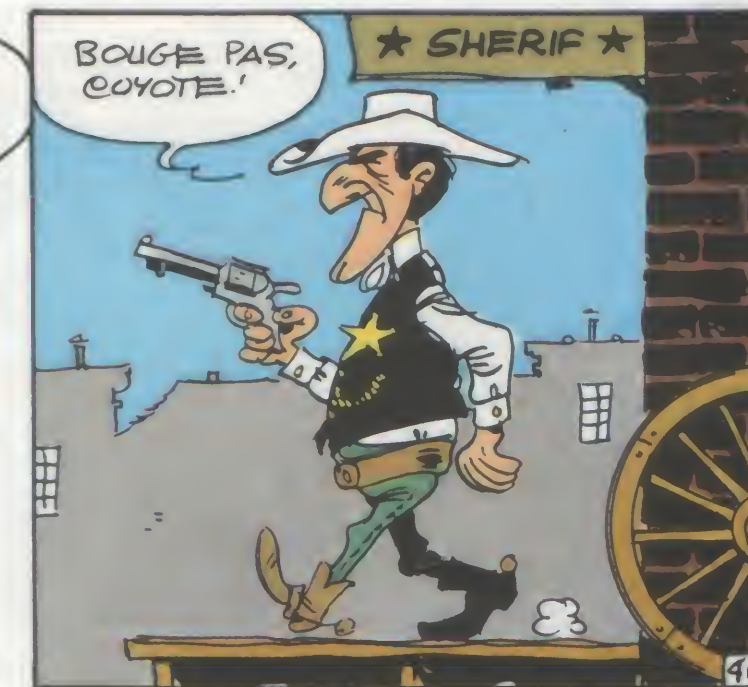
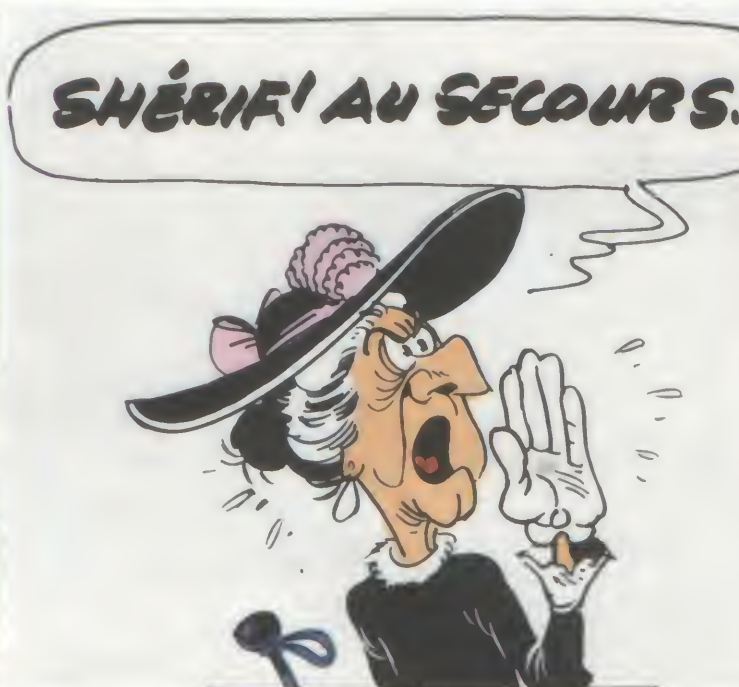
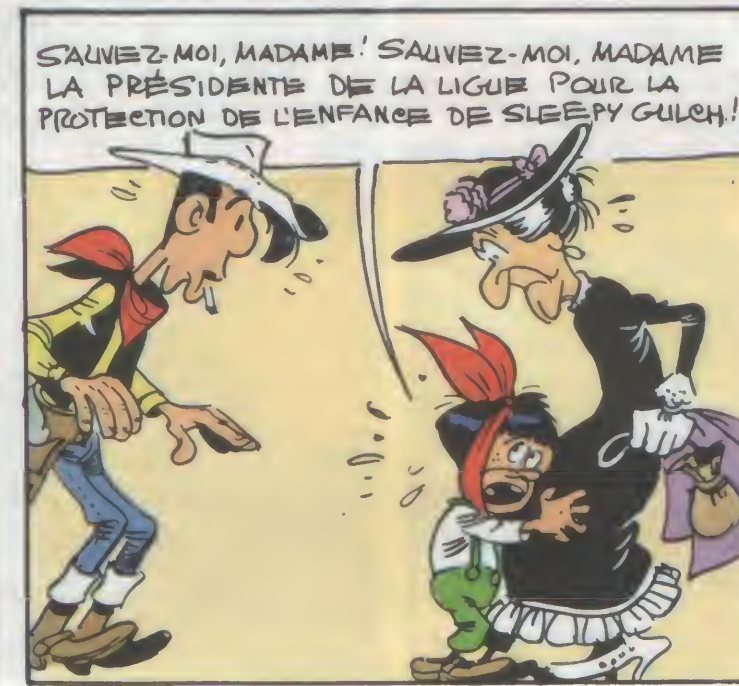
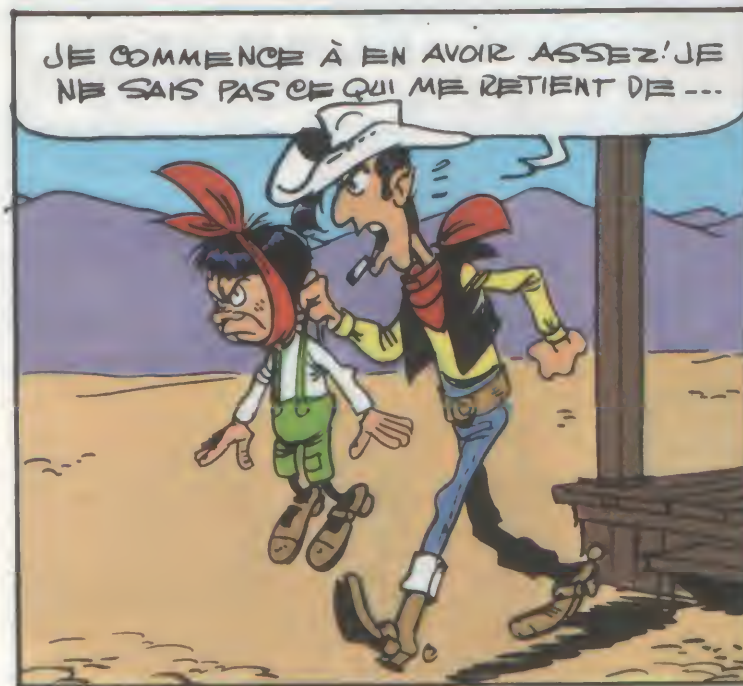
SOMMAIRE

Le desperado à la dent de lait . . .	5
L'hospitalité de l'Ouest	11
Maverick	17
L'égal de Wyatt Earp	23
Le colporteur	29
Passage dangereux	35
Sonate en colt majeur	41







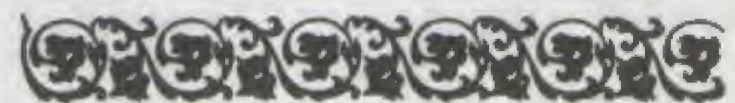


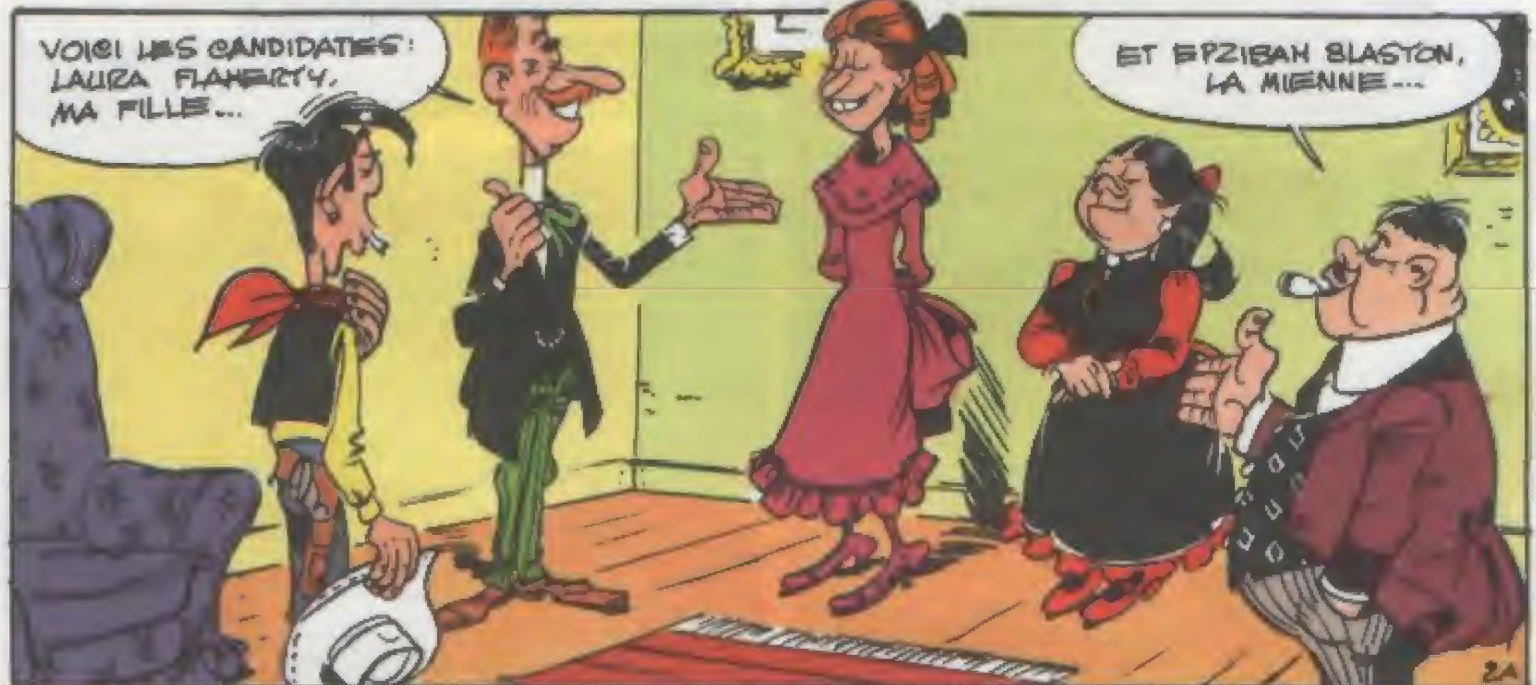




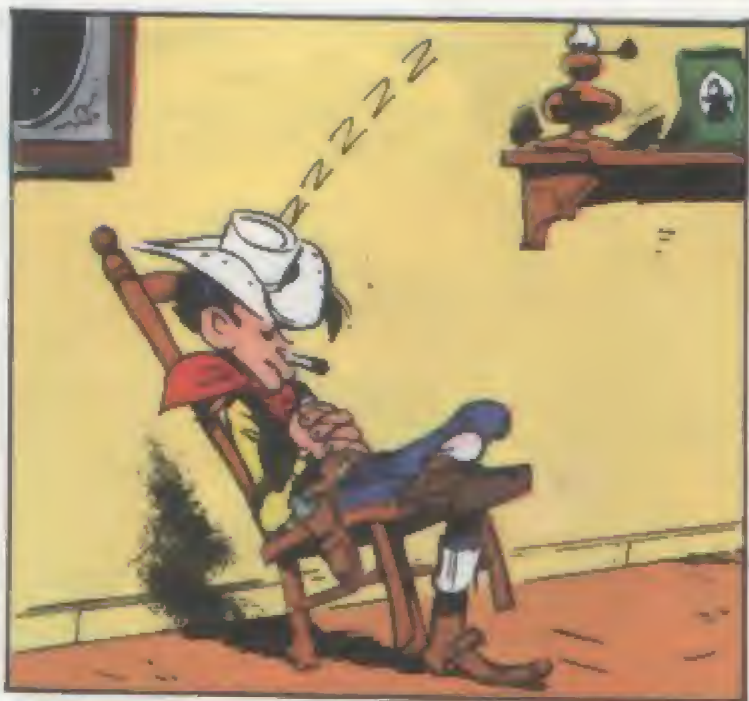


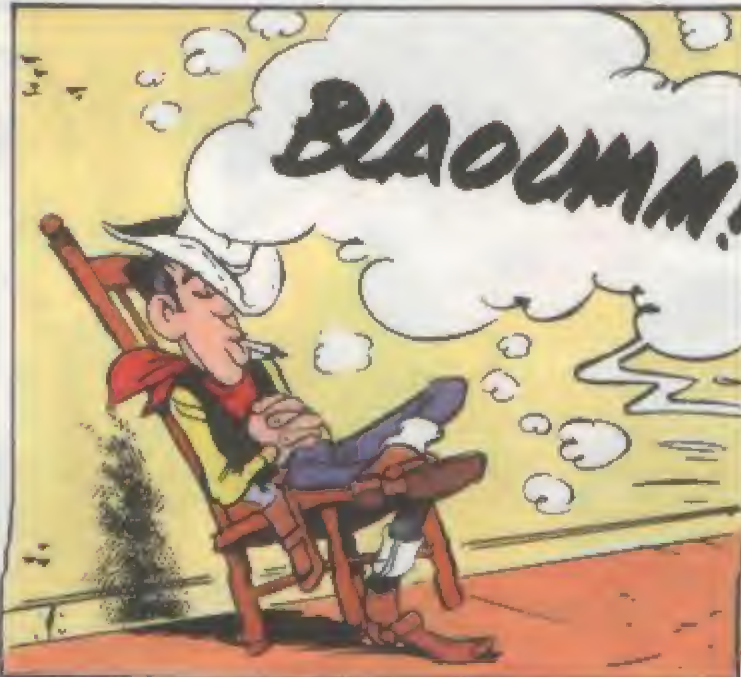
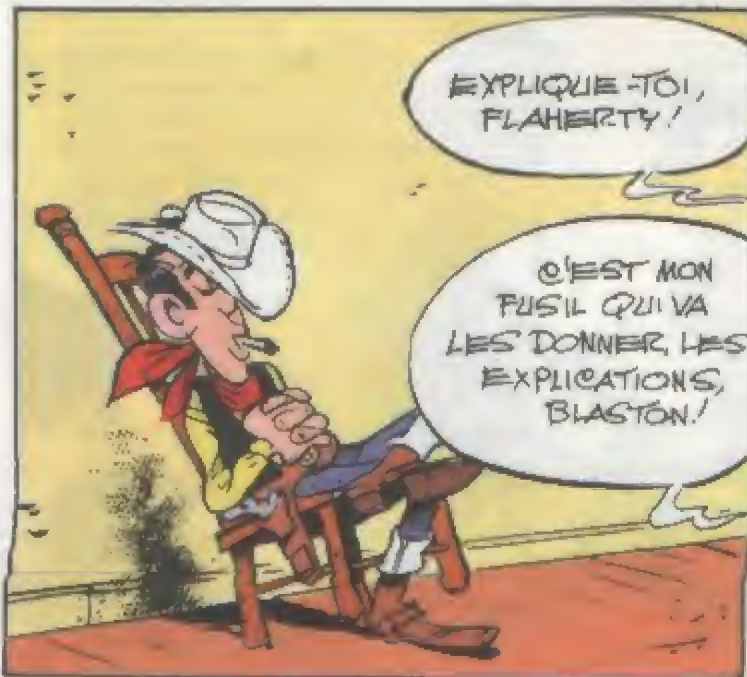
L'hospitalité de l'ouest

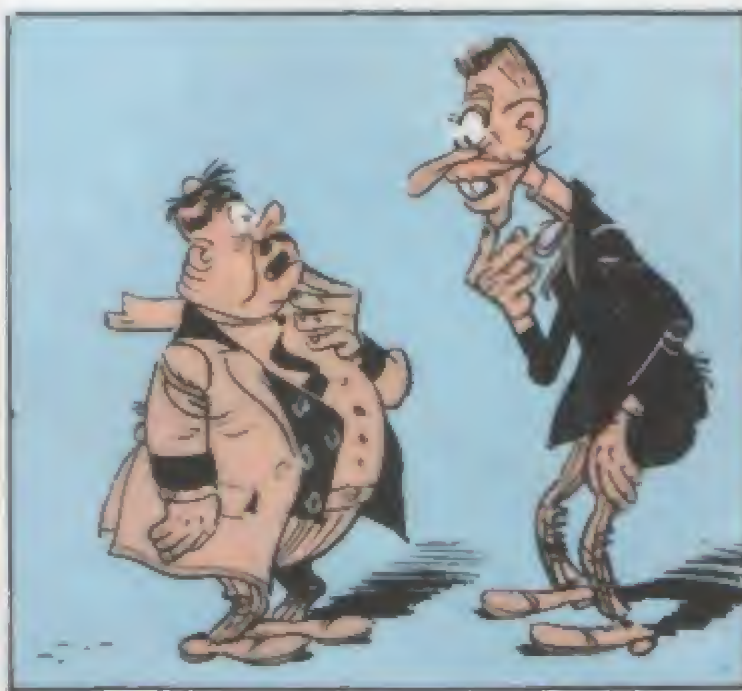






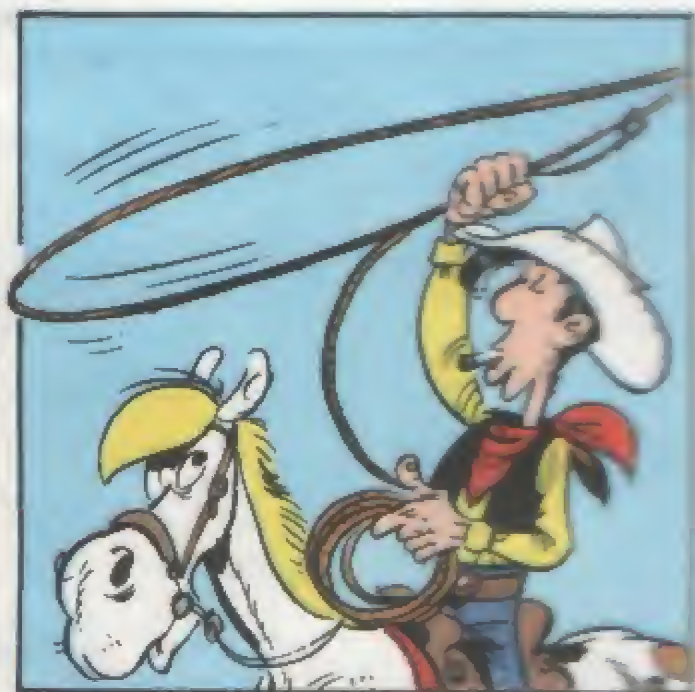
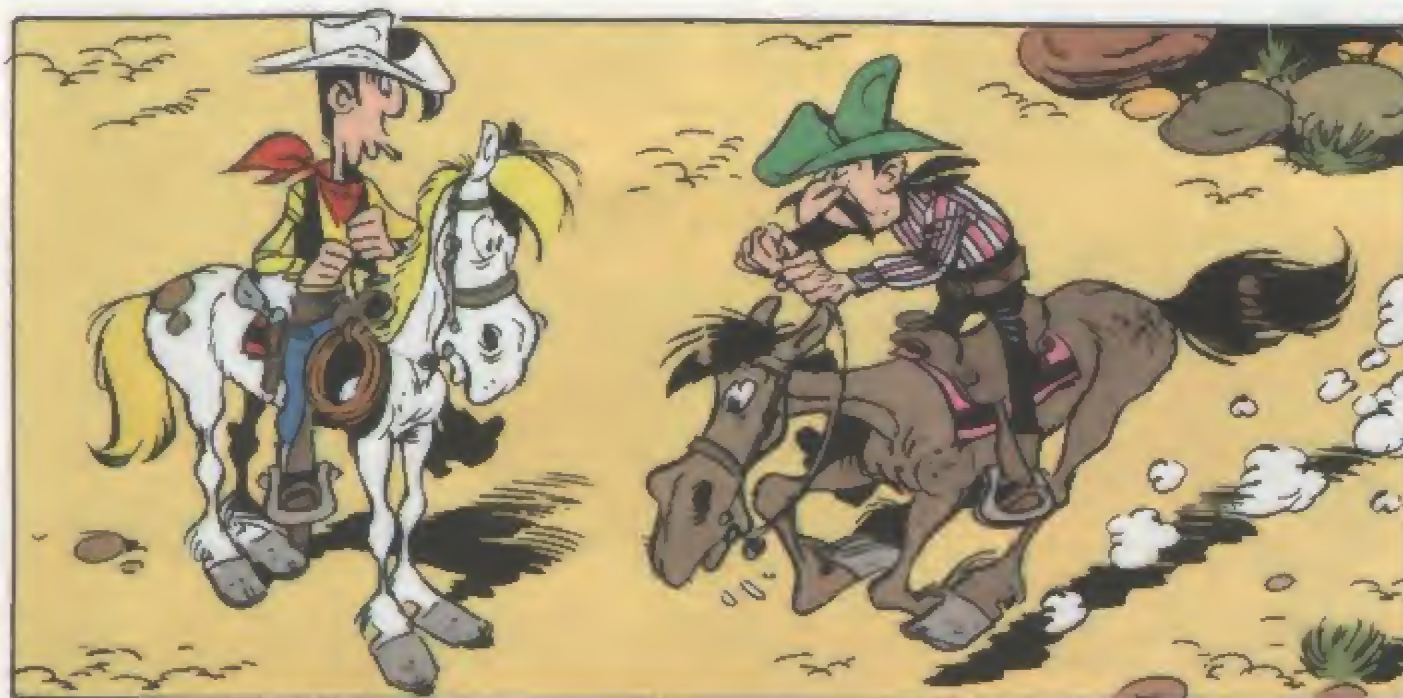
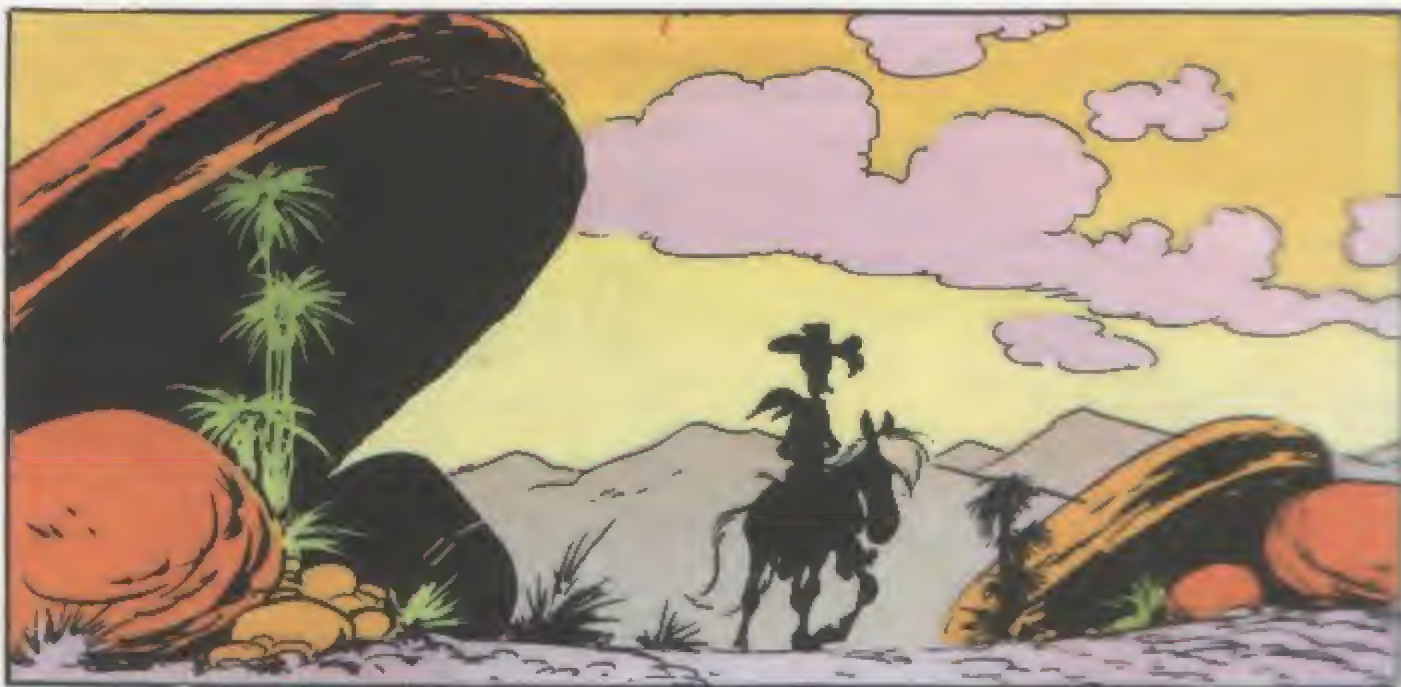


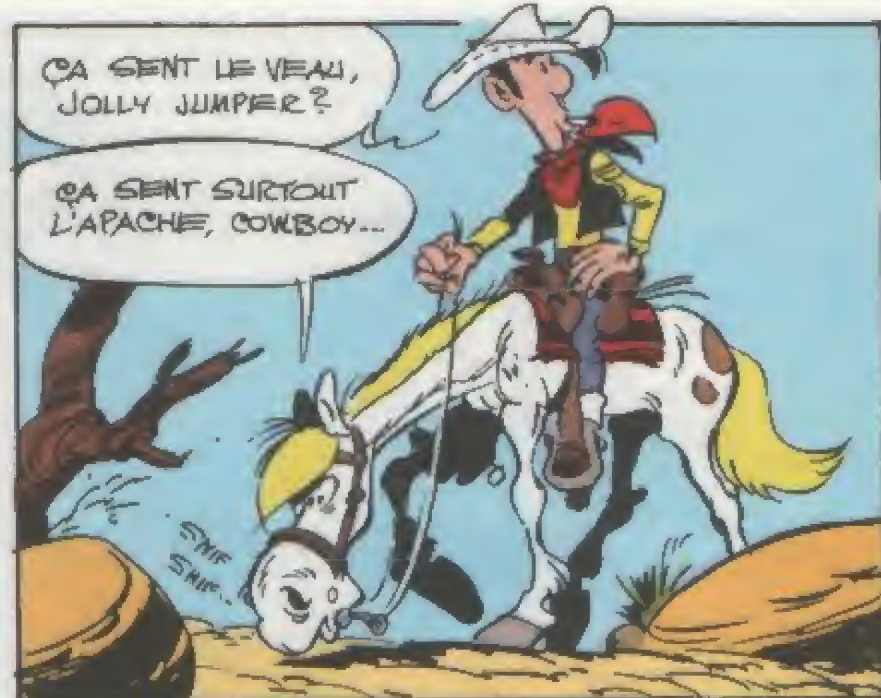


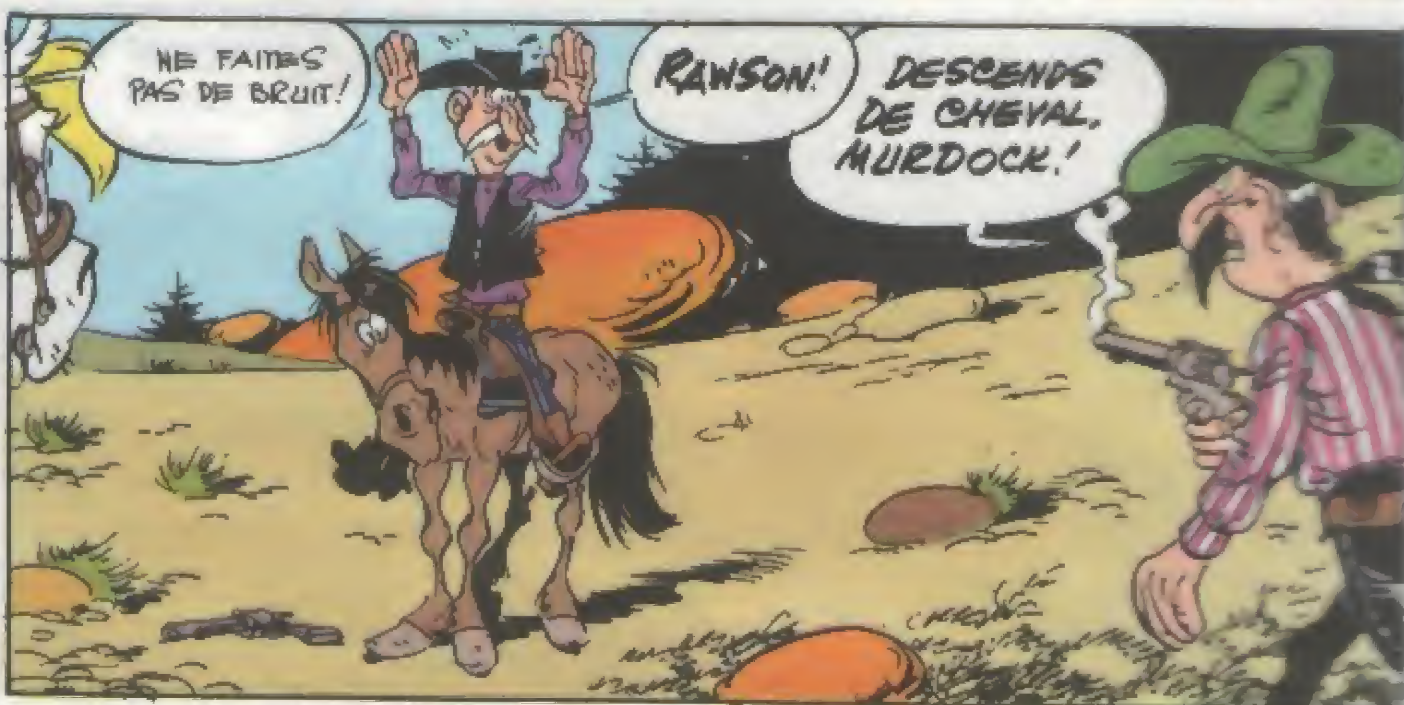
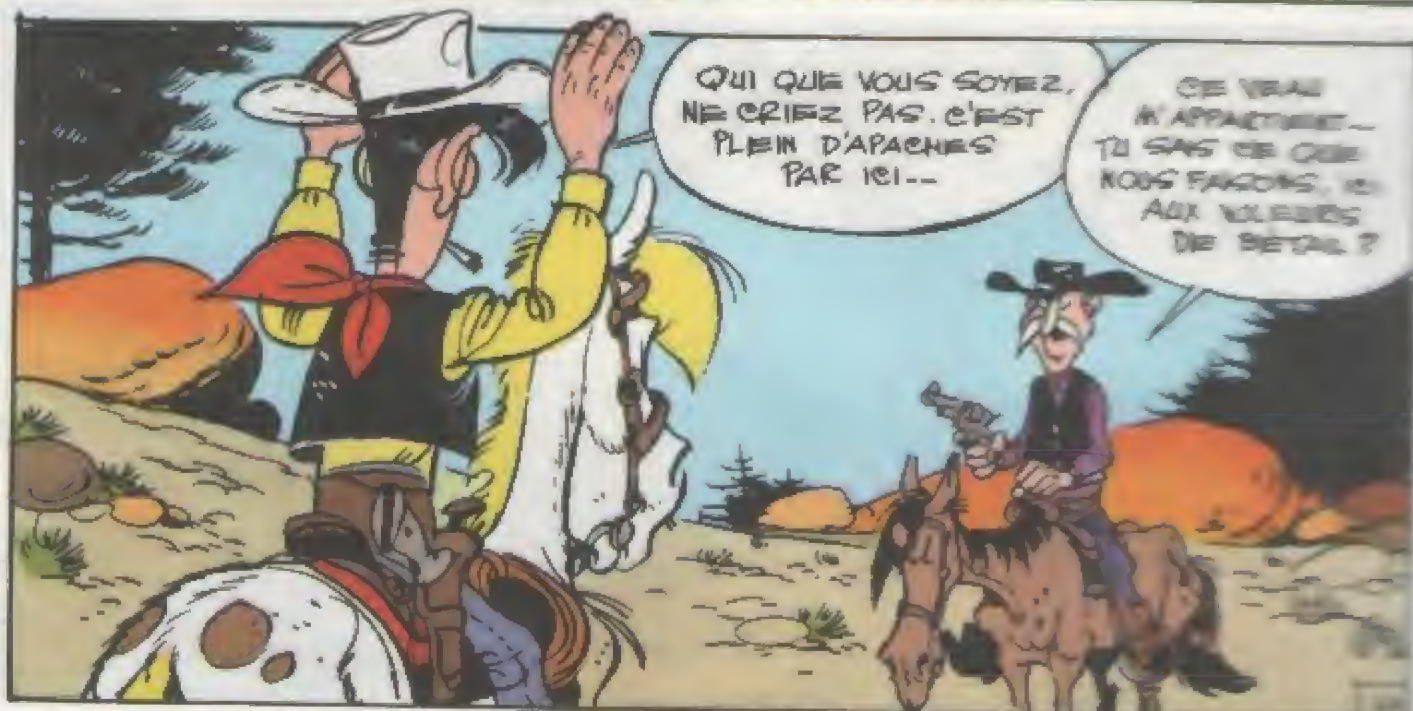
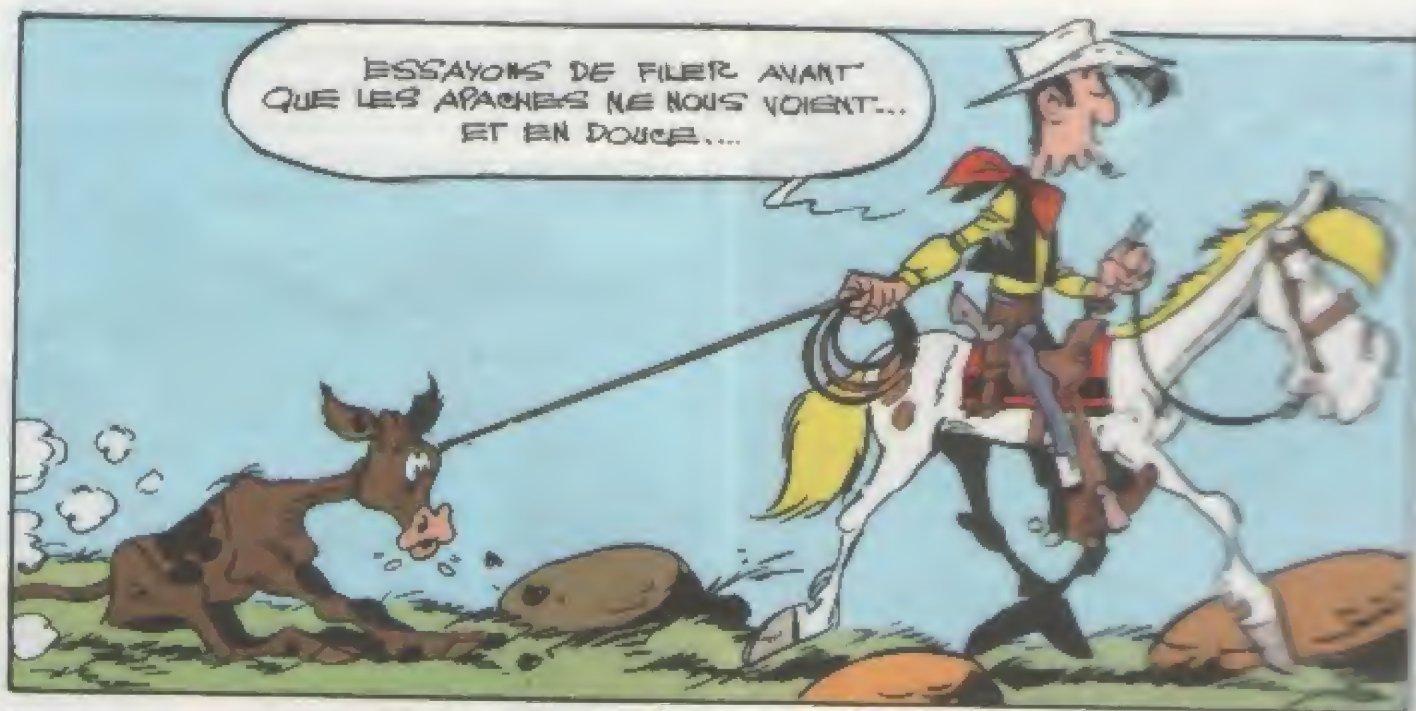


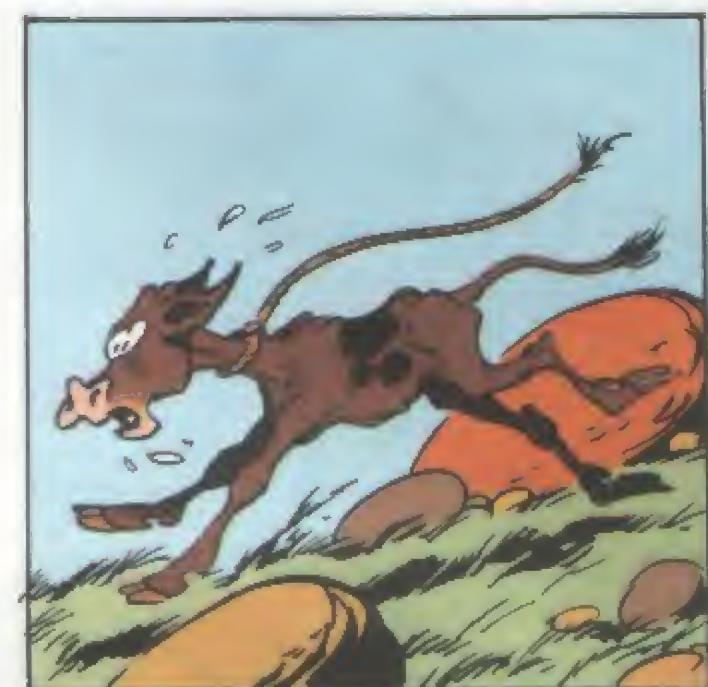
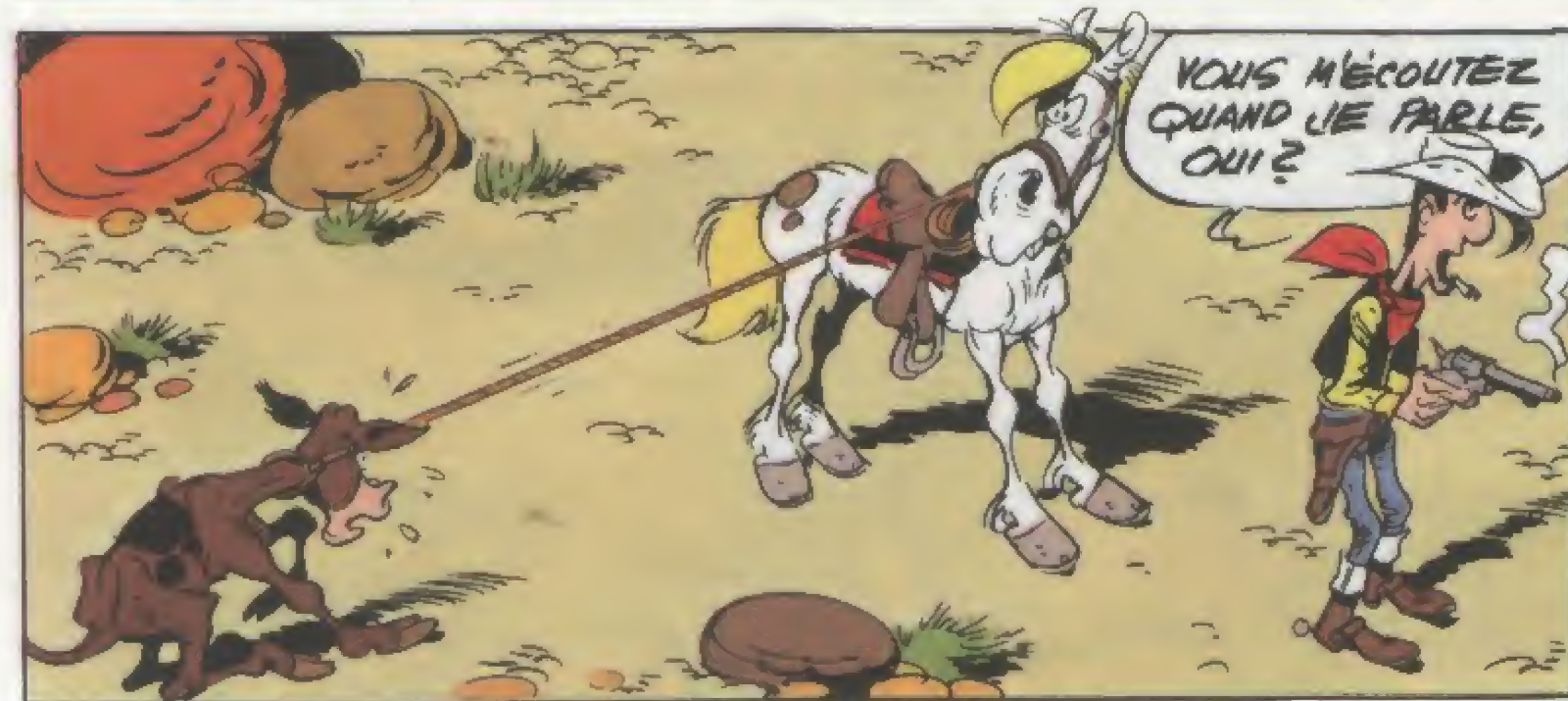
MAVERICK

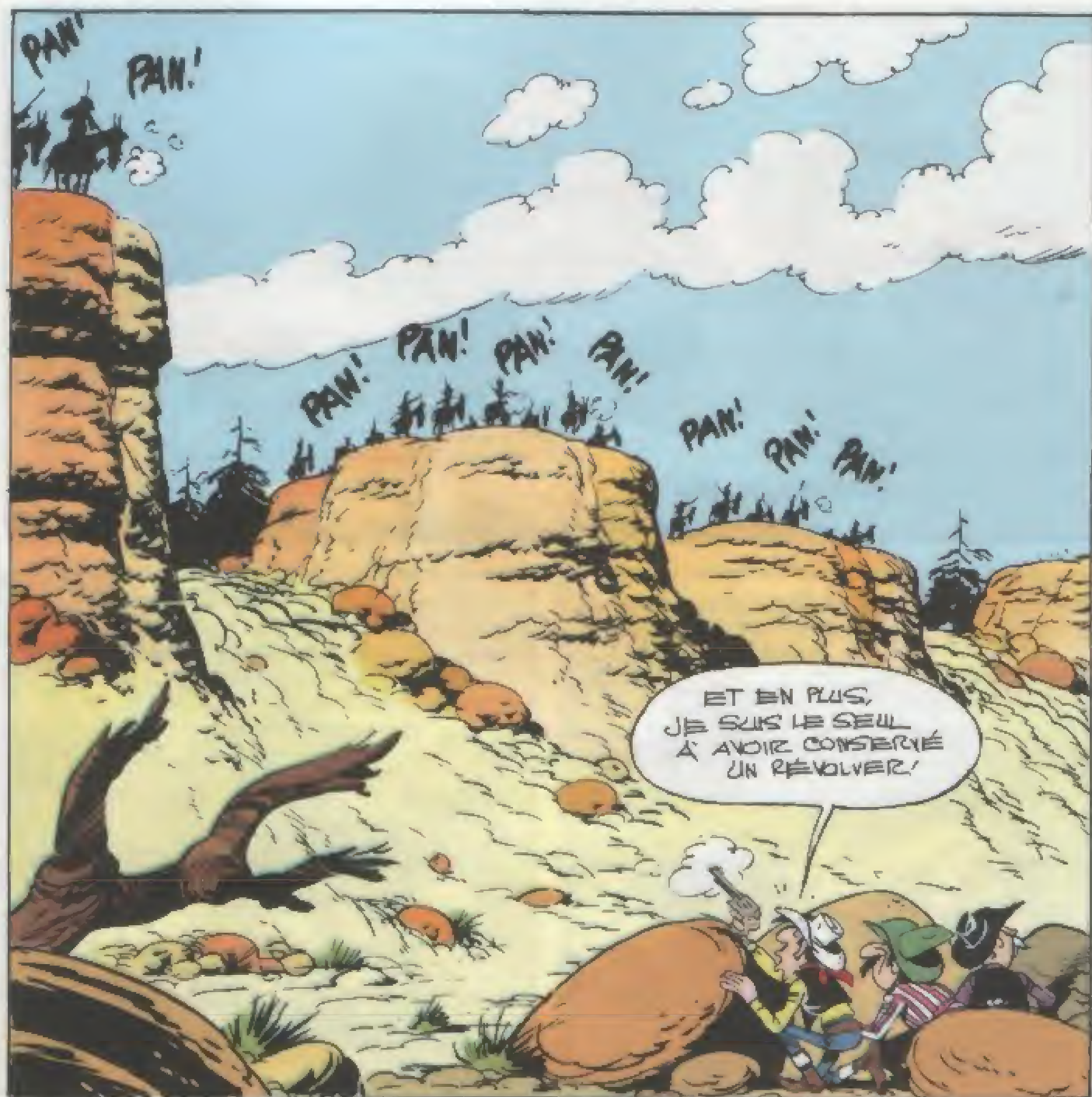
AINSI ÉTAIENT APPELÉS LES ANIMAUX ÉBRANTS, FUYARDS DU TROUPEAU, ÉPRIS D'INDÉPENDANCE ET DE LIBERTÉ. UN DE CES MAVERICKS CONNUT UNE ÉTRANGE DESTINÉE. VOICI SON HISTOIRE...

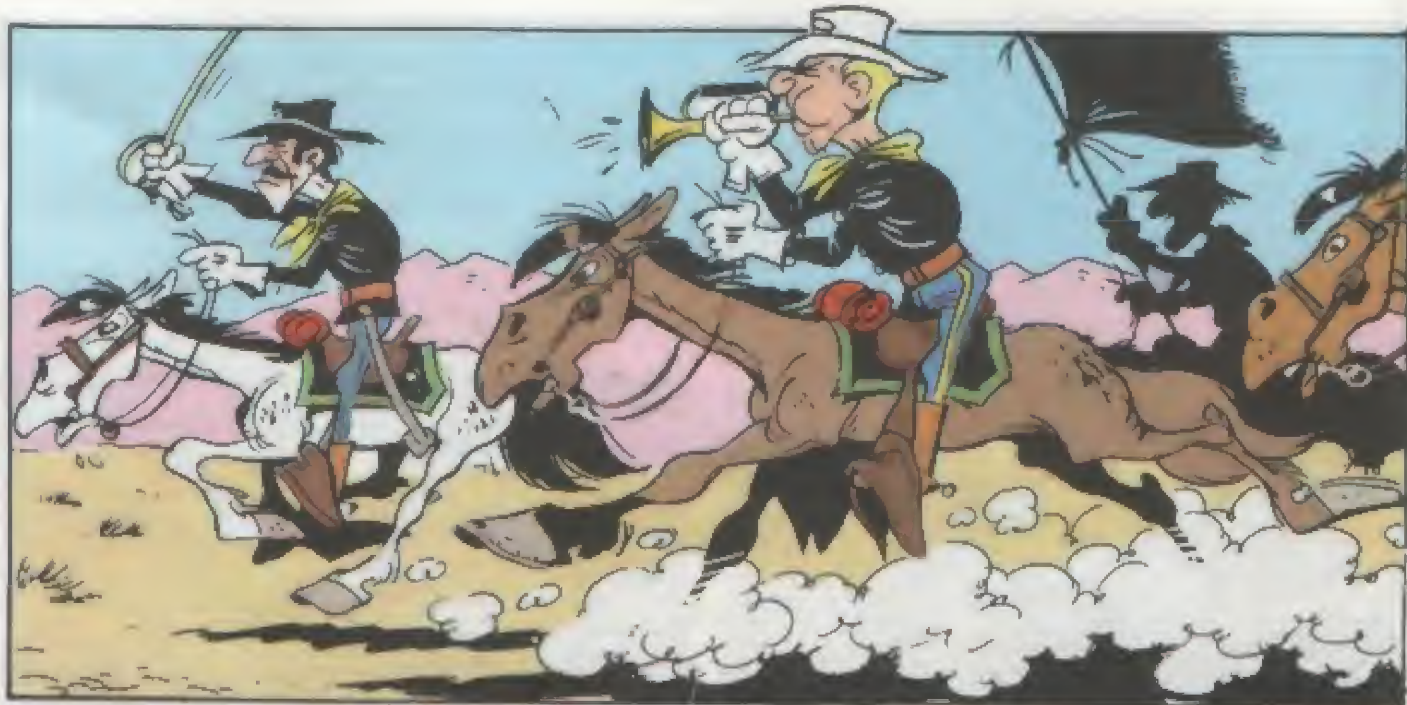










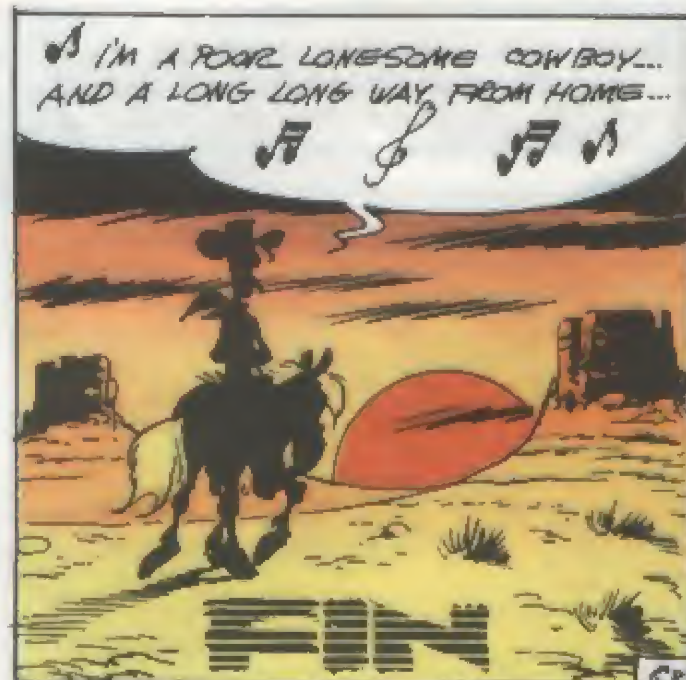


VOUS ÊTES ARRIVÉS À
TEMPS... COMME TOUJOURS.

OUI, MAIS CETTE FOIS-CI,
C'EST GRÂCE À CE
MAVERICK...



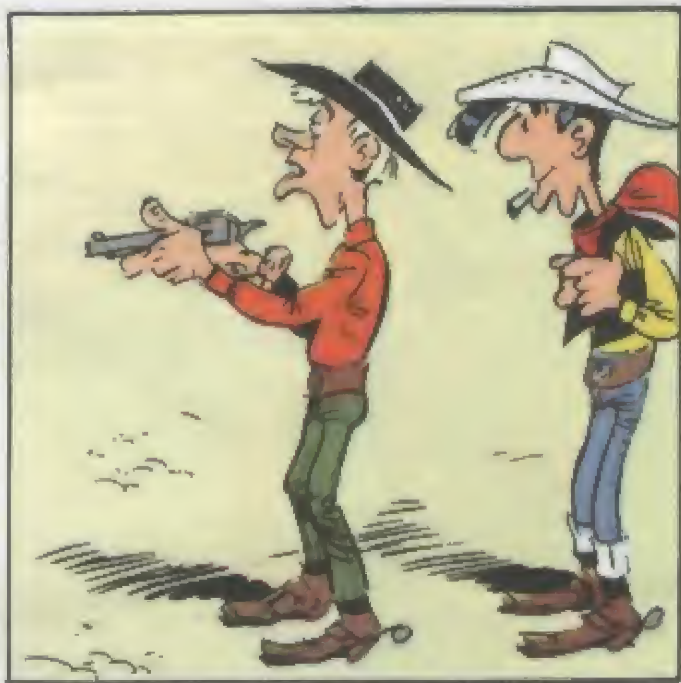
ET C'EST AINSI QUE LA TÊTE DE VEAU
EST DEVENUE À TOUT JAMAIS L'EMBLÈME
DU GLORIEUX 18^{ÈME} DE CAVALERIE...

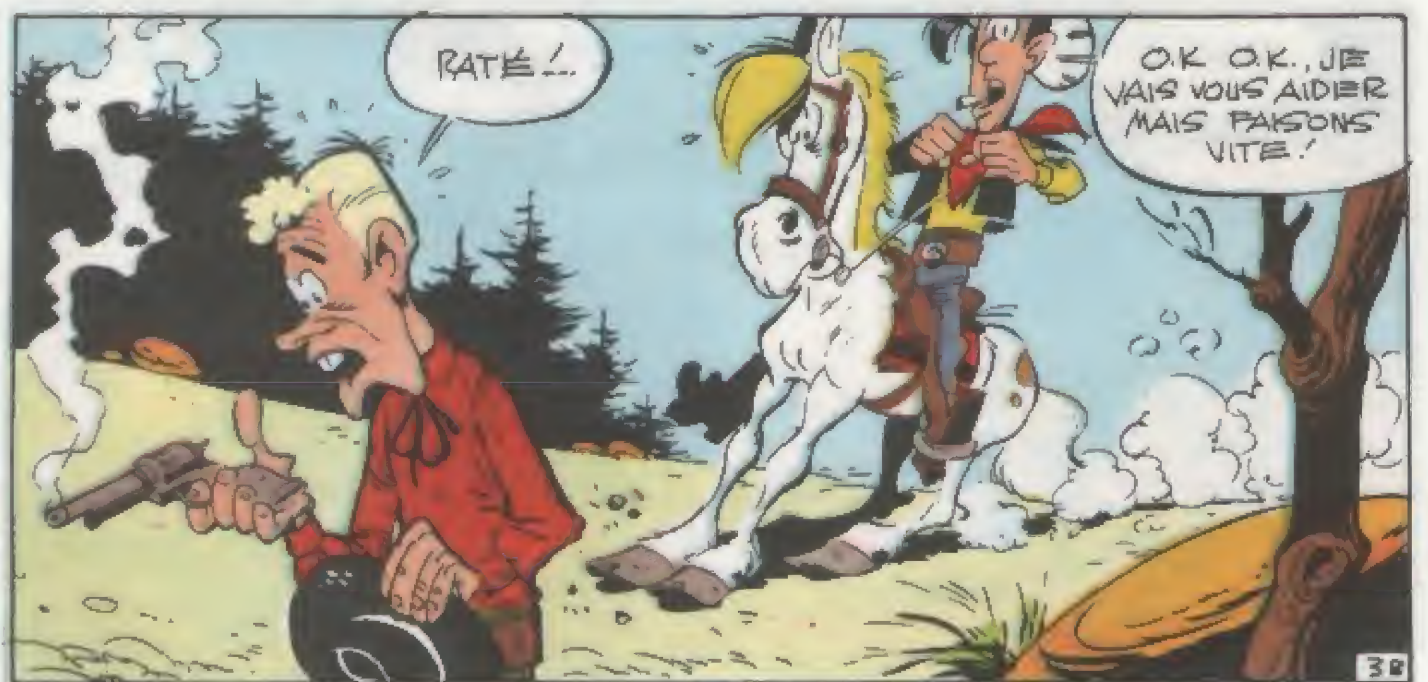
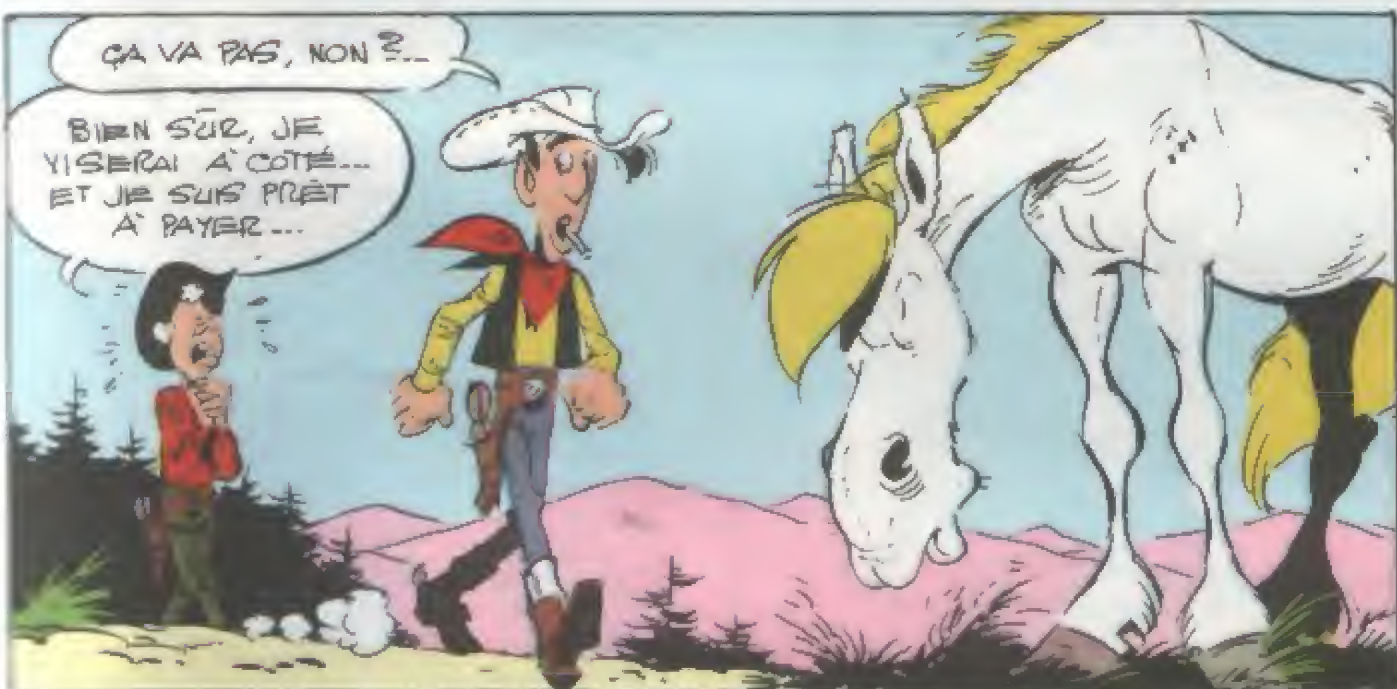


L'ÉGAL DE WYATT EARP

WYATT EARP: SHÉRIF ET TIREUR ÉMÉRITE DONT LE NOM EST DEVENU LÉGENDAIRE DANS L'HISTOIRE DE L'OUEST.



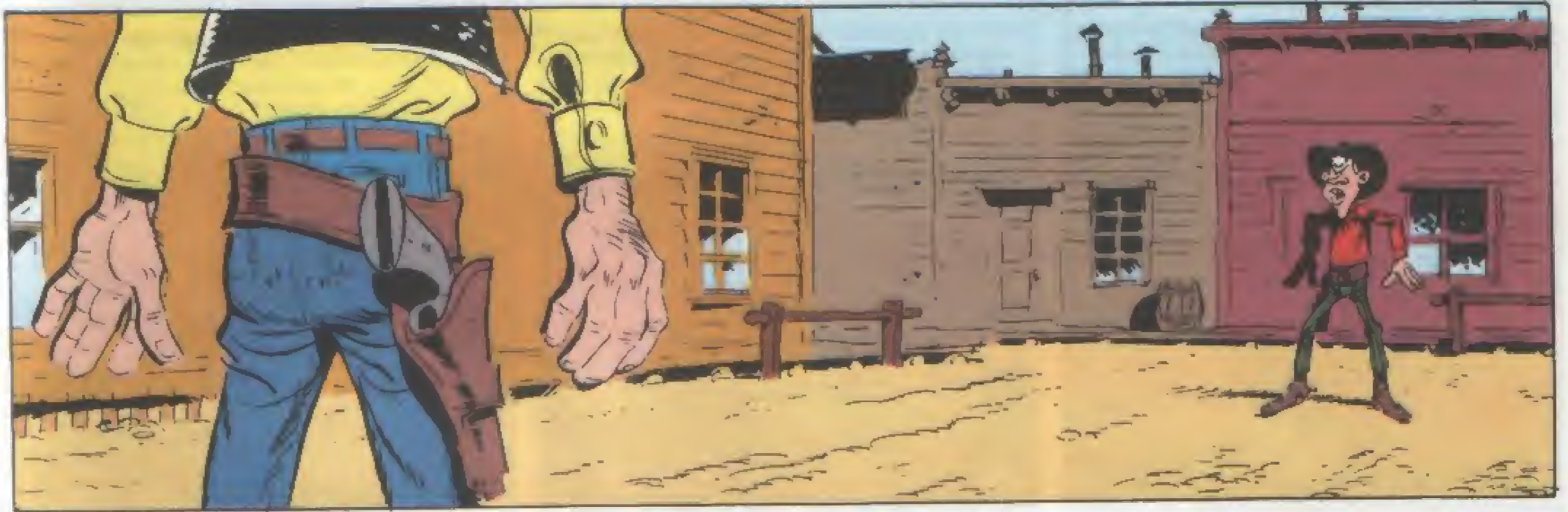


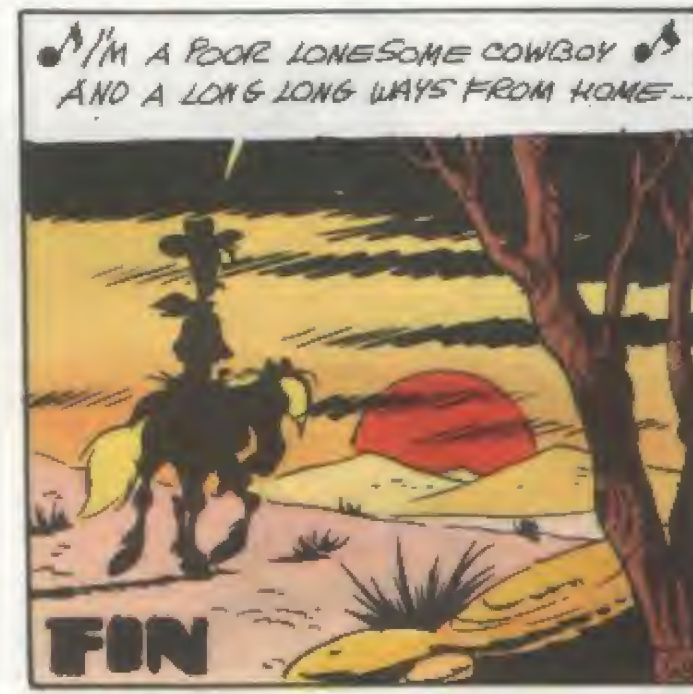






MAIS PENDANT CE TEMPS
D'AUTRES ÉVÉNEMENTS GRAVES
SE DÉROULENT À CHESTNUT TOWN...





LE COLPORTEUR

LE COLPORTEUR ÉTAIT UNE FIGURE TYPIQUE DE L'OUEST. LES INNUMÉRABLES TRÉSORS QUE REÇELAIT SON CHARIOT APPORTAIENT UN PARFUM DE CIVILISATION AUX PIONNIERS ISOLÉS DANS L'IMMENSITÉ DE LA PRAIRIE.



(*) ARGOT AMÉRICAIN POUR "GALETTE" "OSEILLE" ; "BLE" C'EST À DIRE ARGENT.





OUI... LA ROUTE EST PARFOIS DANGEREUSE. COMMENT VOUS REMERCIER, MONSIEUR... MONSIEUR.

LUKE. LUCKY LUKE.



PUIS-JE VOUS OFFRIRE UNE SELLE NEUVE? UNE BOUTEILLE DE BOURGOGNE DE CHICAGO? UNE ROBE POUR MADAME LUKE?



JE N'AI BESOIN QUE D'UN PEU DE REPOS. MR FLATSHOE, LA JOURNÉE A ÉTÉ LONGUE.

ALORS, VOUS ÊTES MON INVITÉ À DÎNER.



JE SUIS LE REPRÉSENTANT EXCLUSIF DE CES MEUBLES PLANTS. ILS SONT TRÈS PRATIQUES...

???



EXCELLENT REPAS! ET MAINTENANT, SI VOUS PERMETTEZ, JE VAIS ME COUCHER.

ATTENDEZ. JE VAIS VOUS INSTALLER EN UN CLIN D'ŒIL.



UN CLIN D'ŒIL PLUS TARD...

CES TENTES SONT TRÈS CONFORTABLES. BONNE NUIT, MR LUKE. JE VAIS DORMIR DANS MON CHARIOT.



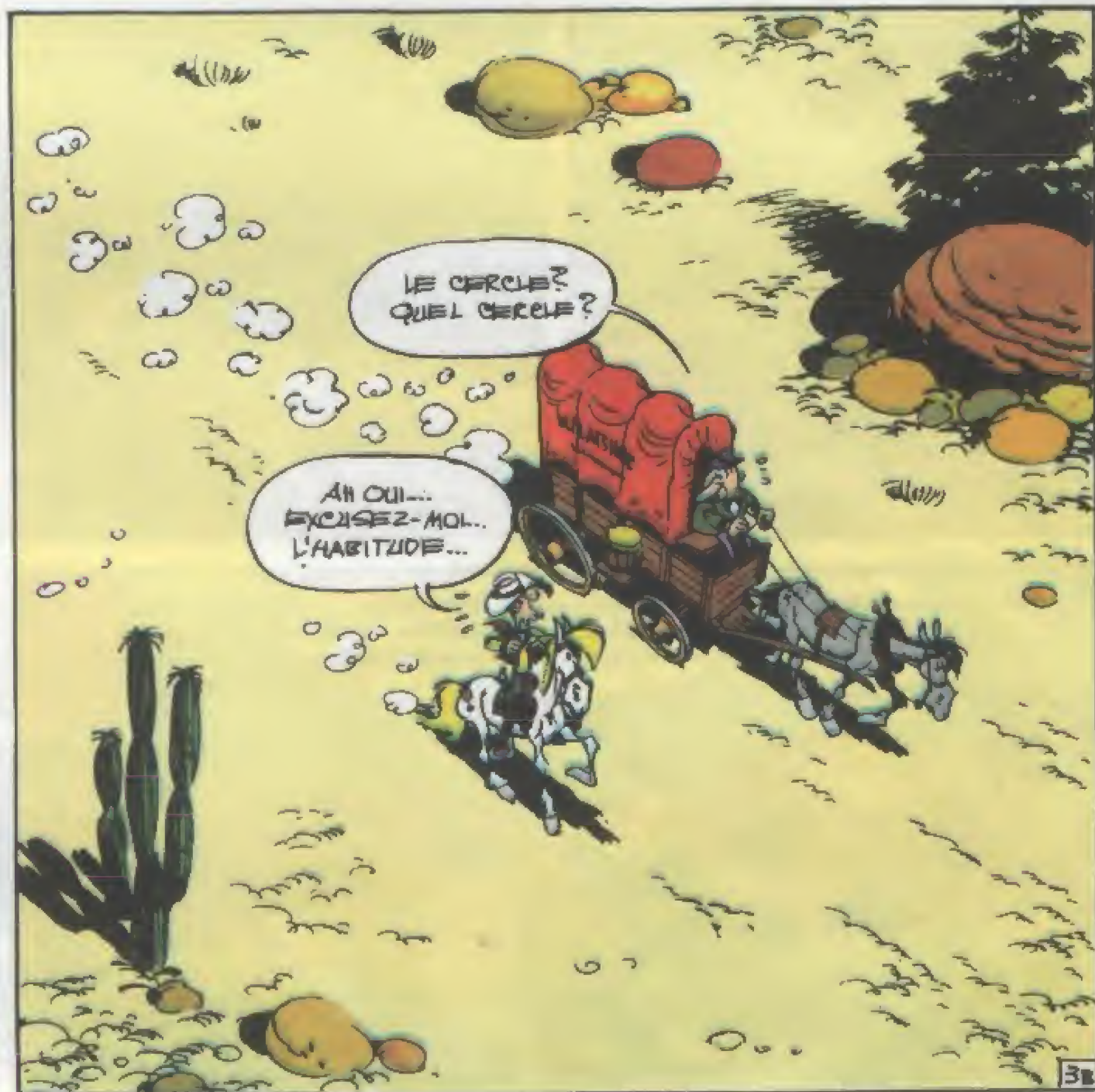
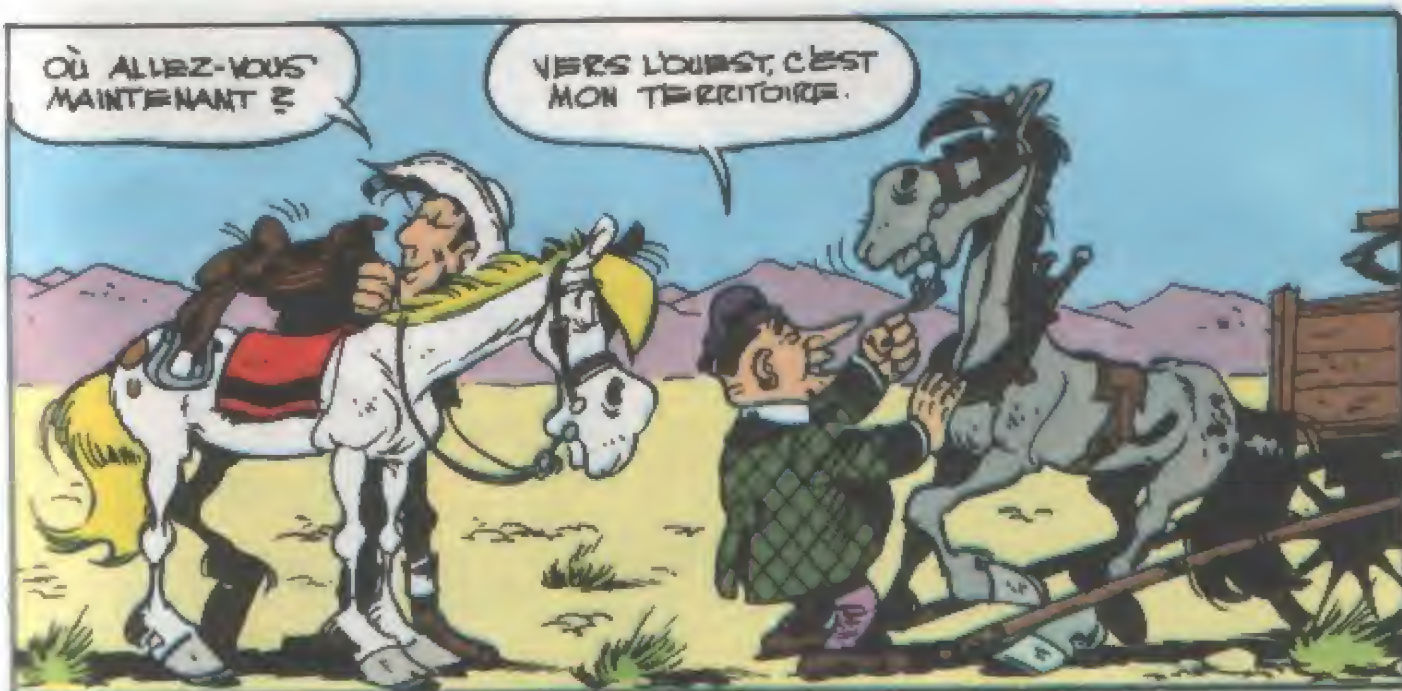
BONNE NUIT, JOLLY JUMPER.

BONNE NUIT, GRISON.



LE LENDEMAIN MATIN...

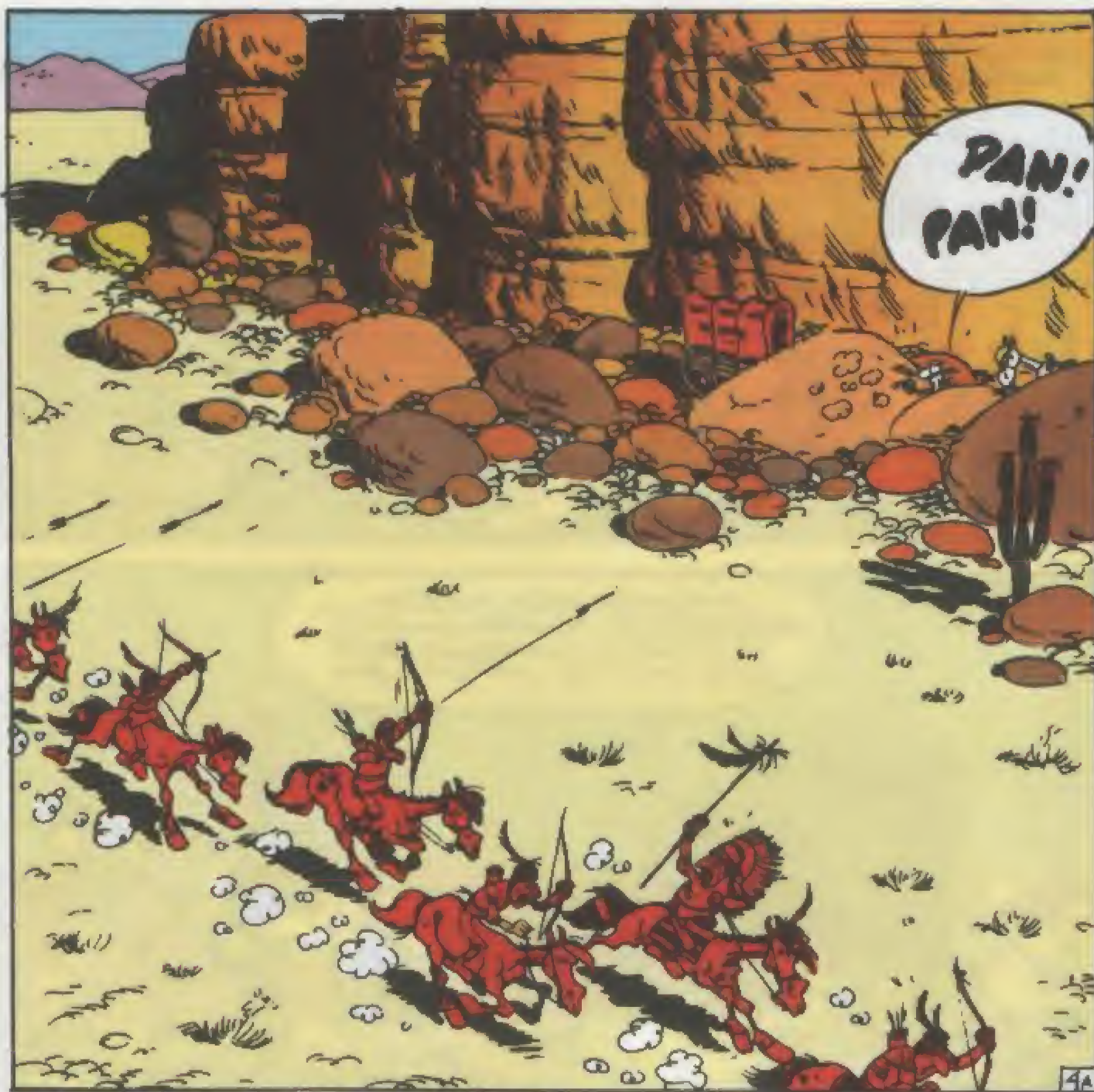
DRINNNNG!





ALLONS NOUS ABRITER DERRIÈRE
LES ROCHERS, LÀ-BAS, AU PIED
DE LA PALAISE!

HUE, GRISON!



PAN!
PAN!



METTEZ-VOUS À L'ABRI, FLATSHOE!
JE VAIS ESSAYER DE LES RETENIR!



PAN! PAN!
PAN!



cuc!
cuc!
cuc!



JE N'AI PLUS DE
MUNITIONS! NOUS
SOMMES PERDUS!

J'AI CE QU'IL
VOUS FAUT!



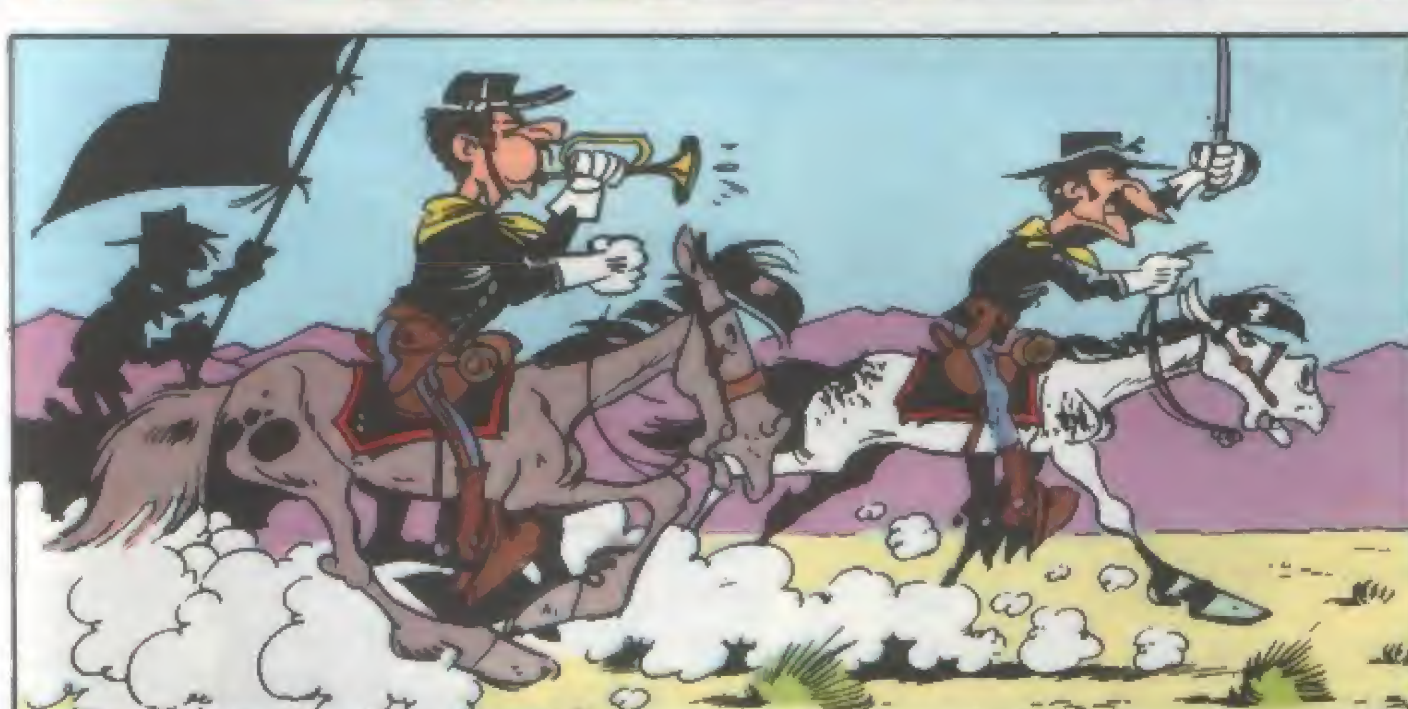
!!!

COMMENCEZ PAR LES
SONNYS & BRANDSON, C'EST
LA QUALITÉ SUPÉRIEURE...



ILS SE TIENNENT
HORS DE PORTÉE
MAIS ILS NOUS
ASSIÈGENT! ILS
VEULENT NOUS
AVOIR PAR LA
FAIM!

JE NE CROIS
PAS QU'ILS
RÉUSSIRONT...
VOUS AIMEZ LE
SOUFFLE AU
FROMAGE?





IL A RAISON...

JE SAIS, MAIS SI NOUS ARRIVONS TOUJOURS À TEMPS, NOUS NE SOMMES PAS ASSEZ NOMBREUX POUR EMPÊCHER LA BATAILLE DE VENIR CHASSER SUR LE TERRITOIRE DES SIOUX. LA GUERRE EST INÉVITABLE.



IL EST BIEN, CE TAPIS DE SELLE... OÙ L'AVEZ-VOUS TROUVÉ ?

PAS TROUVÉ. FAIRE NOUS-MÊMES. SPÉCIALITÉ DE MA TRIBU.



ÇA M'INTÉRESSE. JE SUIS PRÊT À ACHETER VOTRE STOCK MAIS IL FAUDRA ME RÉSERVER L'EXCLUSIVITÉ DE VOTRE PRODUCTION

VISAGE PÂLE AVOIR DE QUOI PAYER ?



OH, J'AI DE LA PÂTE, DE LA LAITUE, SI VOUS PRÉFÉREZ.

UGH, DU CHOU.

??



NOUS SOMMES D'ACCORD ? \$1000 TOUT DE SUITE ET NOUS MARCHONS À 50%

48% POUR VISAGE PÂLE ET 52% POUR SIOUX.



D'ACCORD. J'AI UN CALLIMET DE LA PAIX, VOUS N'AVEZ RIEN CONTRE LE TABAC DE VIRGINIE ?

CONTRAT MIEUX QUE TRAITE...



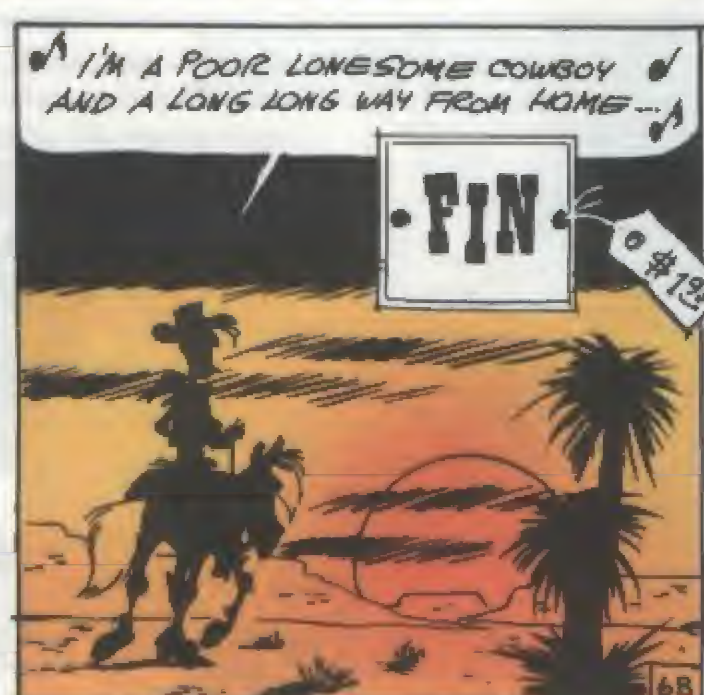
NOUS VOUS DEVONS UNE PIÈRE CHANDELLE, MR FLATSHOE !

ET GRÂCE À VOUS, J'AI FAIT UNE BONNE AFFAIRE, MR LUKE...

MAIS COMMENT EXPLIQUER ÇA DANS MON RAPPORT ???



À LEUR FAÇON, LES COLPORTEURS ONT PARTICIPÉ À LA CONQUÊTE DE L'OUEST... IL EST À NOTER QU'À L'HEURE ACTUELLE, LES ENTREPRISES FLATSHOE & SONS POSSÈDENT UNE CHAÎNE DE 120 MAGASINS AUX ÉTATS-UNIS ET DES SUCCURSALES À PARIS, LONDRES ET ROME.



I'M A POOR LONESOME COWBOY AND A LONG LONG WAY FROM HOME...

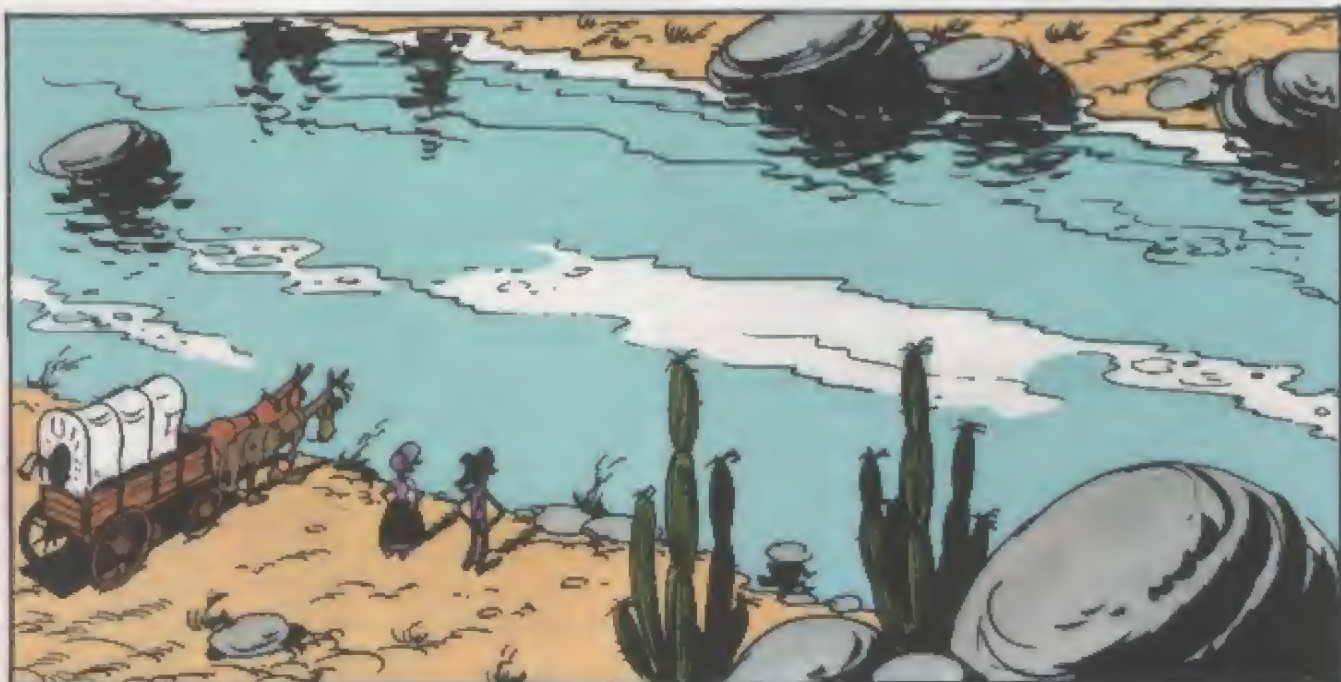
FIN

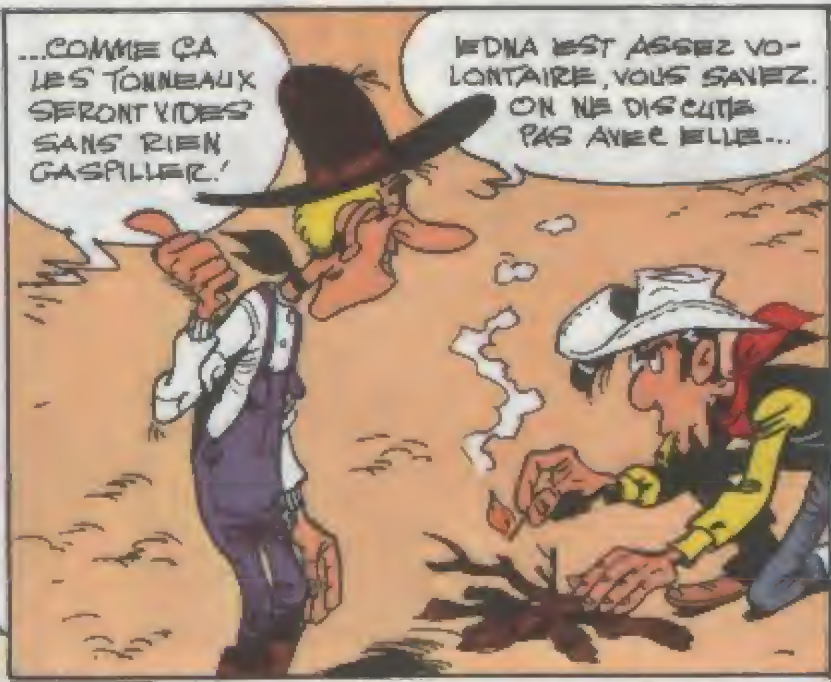
\$195

68

passage dangereux

LES HARDIS PIONNIERS, DÉCIDÉS À ALLER S'ÉTABLIR DANS L'OUEST, DEVAIENT FRANCHIR DE NOMBREUX OBSTACLES. L'UN DES PLUS DIFFICILES ÉTAIT LE PASSAGE D'UN TORRENT.







NOUS ALLONS
LES MANGER
SUR PLACE !



MAIS... MAIS MADAME,
JE N'AI PAS ENVIE DE
MANGER CES GÂTEAUX !

POURQUOI ?
VOUS VOUS
AMUSEZ ?

HÉ HÉ ! VOUS AVEZ
TORT, MR LUKE...
EDNA EST LA
MEILLEURE PETITE
PÂTISSÈRE DE TOUT
LE KENTUCKY, HÉ HÉ !



JOLLY JUMPER ! CESSE DE RIRE
ET MANGE TA PART ! --



C'ÉTAIT
EXCELLENT.
MAINTENANT
EN ROUTE !

MAIS IL
EN RESTE
ENCORE !



DÉSOLÉ, MAIS CE CHARIOT
EST ENCORE TROP CHARGÉ.
IL FAUT QUE VOUS ABAN-
DONNIEZ DES OBJETS...



BIEN BIEN... JE VAIS
CHOISIR CE QUE
J'ABANDONNE...

BRAVE
PETITE
FEMME !



TOUT CE QUE NOUS POUVONS
ABANDONNER, C'EST LE
PORTRAIT DE TA MÈRE...



MAIS... MADAME...

NON NON NON !
JE NE LAISSE RA
RIEN D'AUTRE !



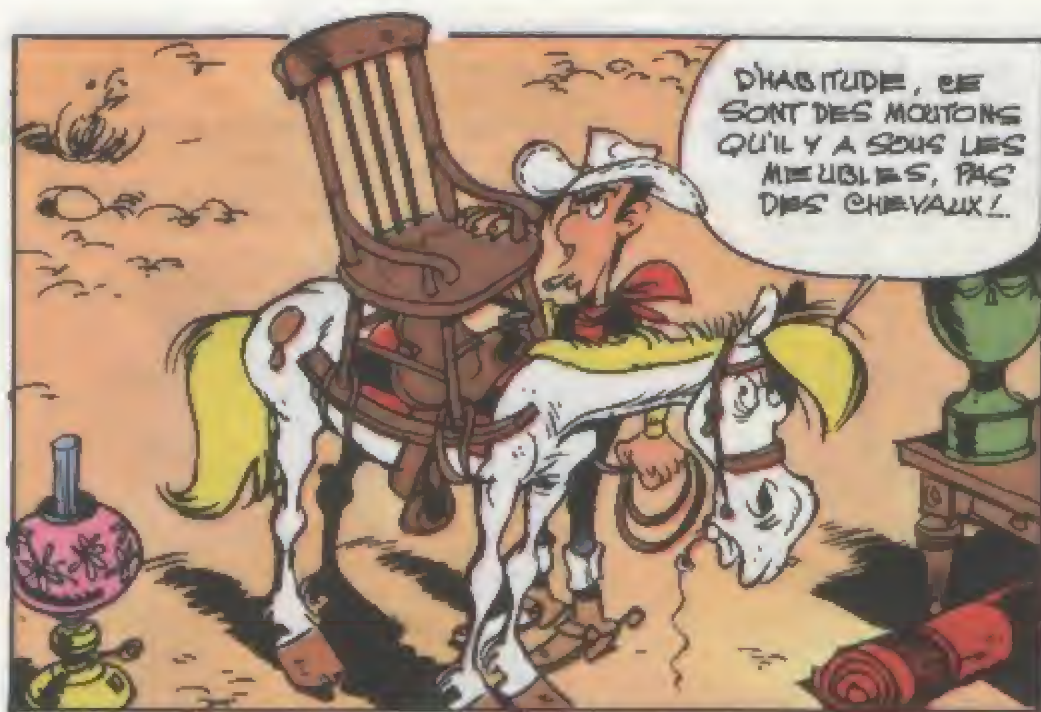
NE POURRAIT-ON PAS FAIRE
PLUSIEURS VOYAGES ?

PLUSIEURS
VOYAGES
2 ! 2 ! 2 !



MR
LUKE...

JE SAIS, JE SAIS.
ON NE DISCUTE
PAS AVEC EDNA...



D'HABITUDE, CE
SONT DES MOUTONS
QU'IL Y A SOUS LES
MEUBLES, PAS
DES CHEVAUX!



ATTENTION À CE VASE.
J'Y TIENS BEAUCOUP!

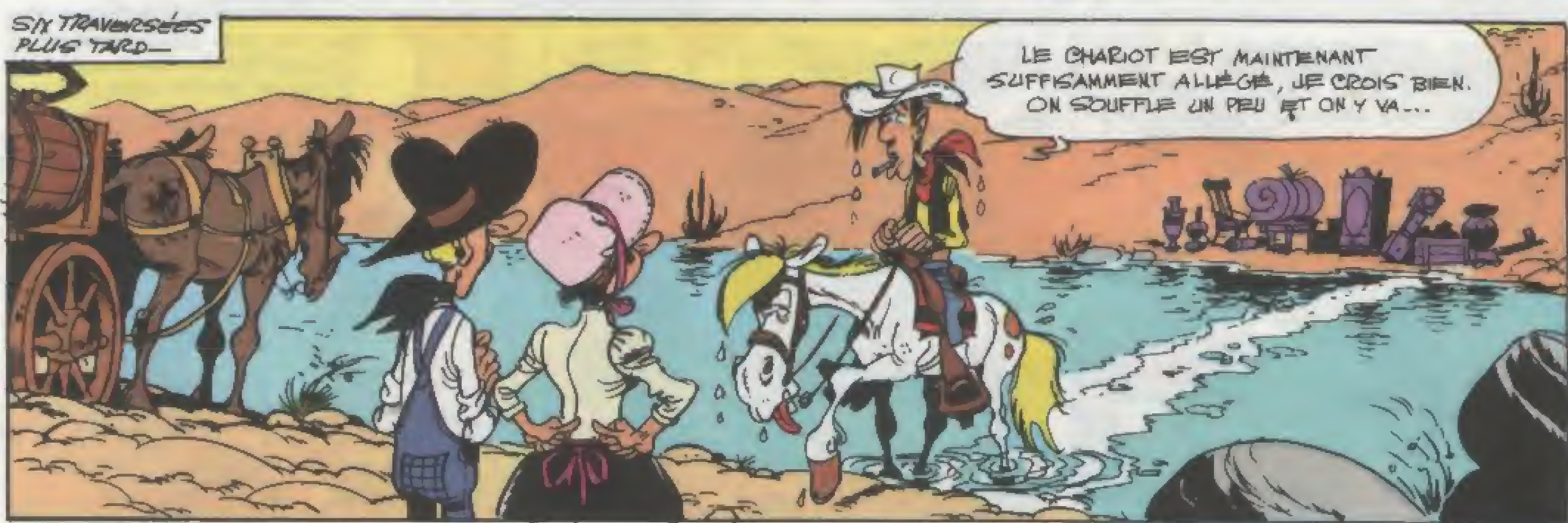


TOUT VA
BIEN ?...

COMME DANS UN
FAUTEUIL!



UNE
ARMOIRE
?!?!



SIX TRAVERSEES
PLUS TARD—

LE CHARIOT EST MAINTENANT
SUFFISAMMENT ALLÉGÉ, JE CROIS BIEN.
ON SOUFFLE UN PEU ET ON Y VA...



UN PETIT MORCEAU DE GÂTEAU POUR
VOUS PERMETTRE ?.

NOOOON!!



ALLONS, ALLONS, CHÈRE.
MR LUKIE N'A PAS VOULU
ÊTRE BRUTAL... IL EST UN
PEU ENERVÉ, C'EST TOUT...

JE SUIS
DÉSOLÉ,
MADAME.



CRUNCH—
CRUNCH...



ENLEVEZ LA BÂCHE DU
CHARIOT! J'AI MON IDÉE!



EN VOITURE!
ET TENEZ-VOUS BIEN!!...



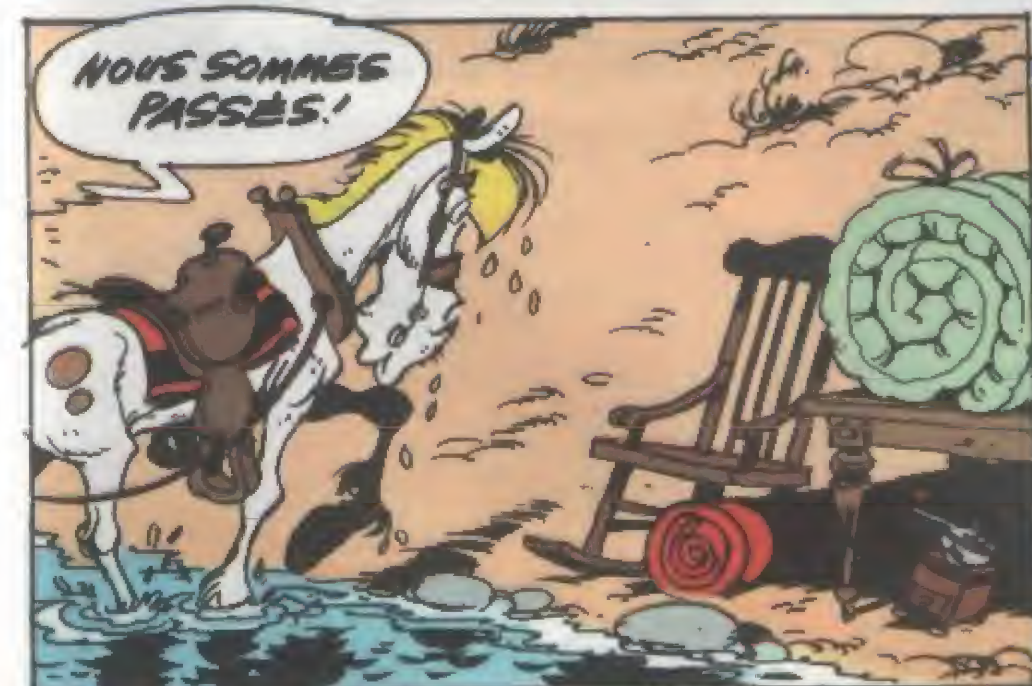
HUE!
GIDDUP!
YANOOO!!

NE CRIE PAS, COWBOY!
JETTE PLUTÔT DES
CAILLOUX! ÇA EN-
COURAGERA LES
COPAINS!



MILTON! IL LEUR
JETTE DES BOUTS
DE MON GÂTEAU!!

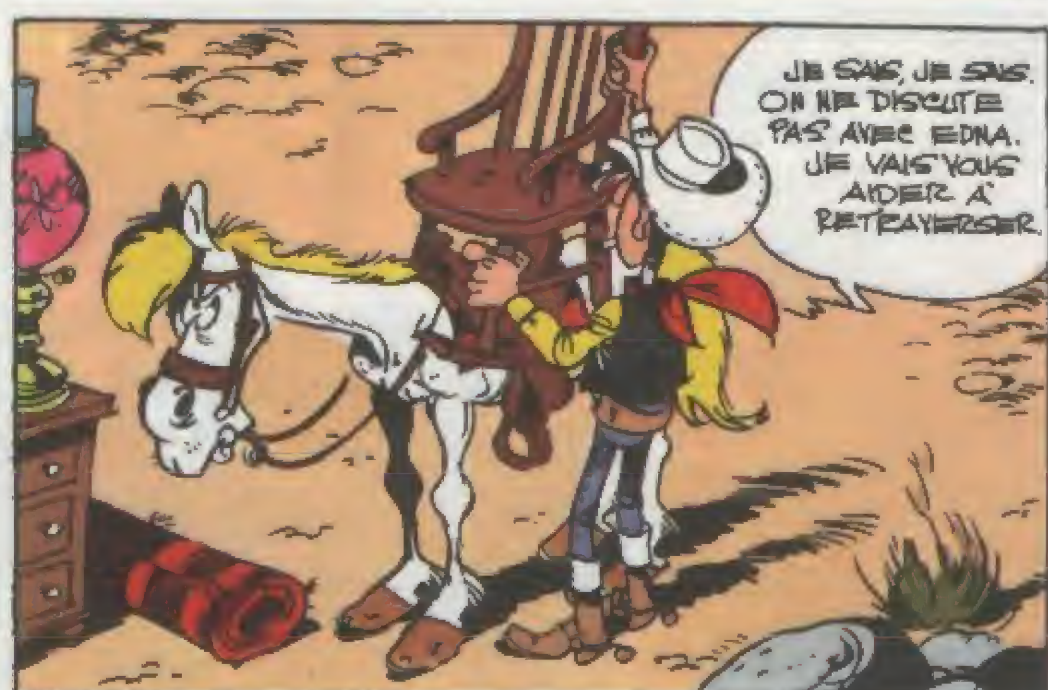
HUE! HUE!
ALLEZ!!



NOUS SOMMES
PASSÉS!



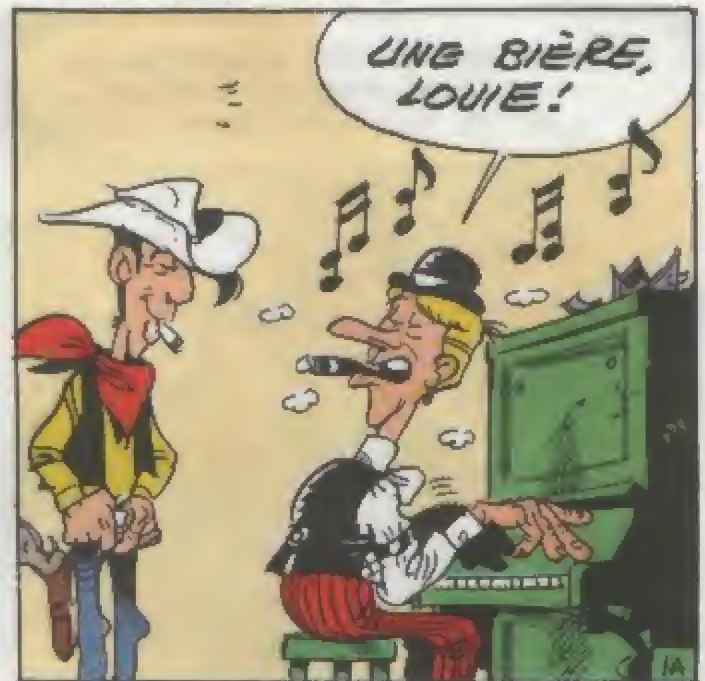
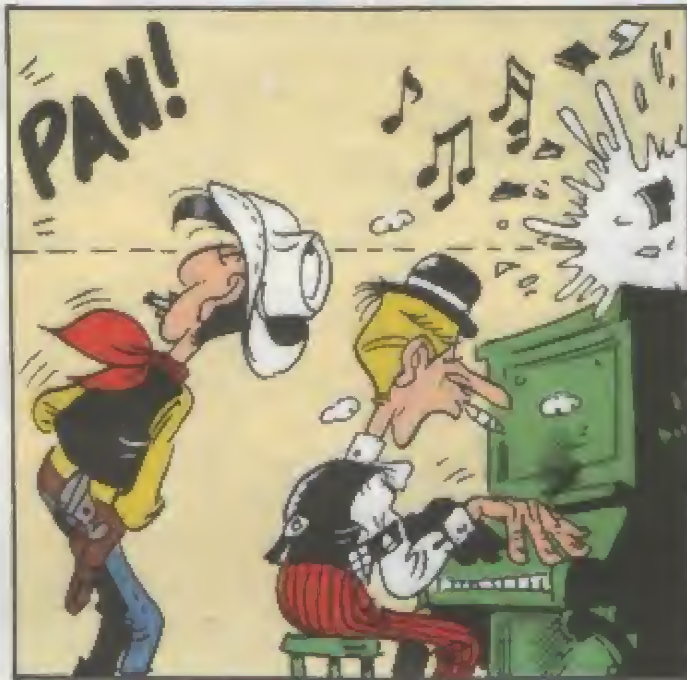
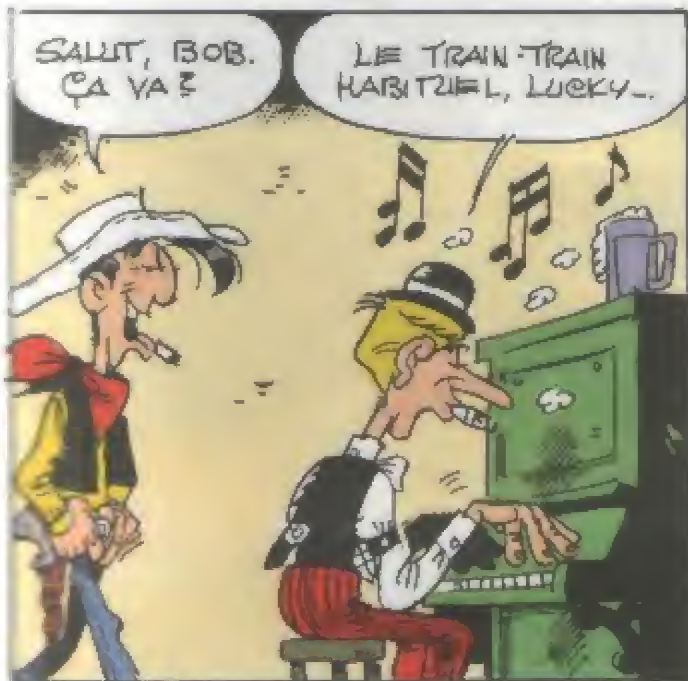
COMMENT VOUS
REMERCIER, MR LUKE!?



Sonate en Colt majeur

UN BON SALOON SE DEVAIT D'AVOIR PARMI SES ACCESSOIRES, DE LA BIÈRE GLACÉE, DU WHISKY FRELATÉ, DES CARTES BISEAUTÉES, DES DÉS PIPÉS, UN PIANO-BASTRINGUE ET SON PIANISTE...

ROBERT FLAXHAIR ÉTAIT LE PIANISTE DU NOTHING-GULCH SALOON. COMME TOUS SES PAREILS, IL AVAIT POUR CONSIGNE DE JOUER SANS ARRÊT, QUELQUES SOIENT LES CIRCONSTANCES...





PAN!

JUSTEMENT, IL Y A UN MOIS J'AI PASSÉ UNE AUDITION À HOUSTON... J'ATTENDS LA RÉPONSE...



CLAPS!

VLAN!

ATTRAPE!

PAN!

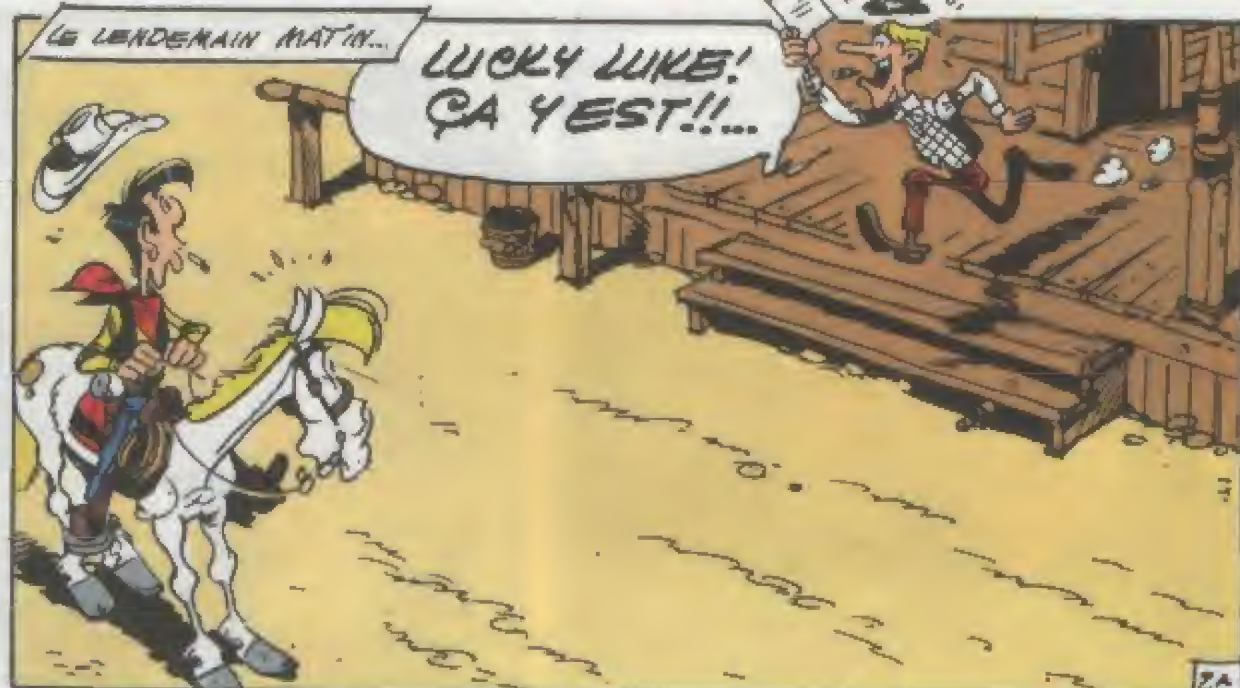


TU TE RENDS COMPTE, LUCKY?... PEUT-ÊTRE QUE JE FERAIS UN RÉCITAL AU THÉÂTRE D'HOUSTON!

JE TE LE SOUHAITE, BOB. À BIENTÔT!



JE NE DEMANDE PAS GRAND CHOSE: JOUER UNE FOIS DU MOZART DANS UN VRAI THÉÂTRE.



LE LENDEMAIN MATIN...

LUCKY LUKE! ÇA Y EST!!...



QU'EST-CE QUI Y EST?...

LA LETTRE! J'AI REÇU LA LETTRE D'HOUSTON!!



ILS ACCEPTENT!... JE VAIS FAIRE UN RÉCITAL AU THÉÂTRE D'HOUSTON!



FÉLICITATIONS, BOB!

MERCI! TU M'ACCOMPAGNERAS À HOUSTON?



SI TU VUEUX, BOB.

IL FAUT QUE JE ME FASSE FAIRE UN HABIT! ON NE PEUT PAS JOUER MOZART EN BRAS DE CHEMISE.



QUELQUES JOURS APRÈS...

DU WOLFGANG AMADEUS MOZART, LUCKY!... JE VAIS JOUER DU WOLFGANG-AMADEUS MOZART DANS UN THÉÂTRE!



NOUS ARRIVONS À HOUSTON.

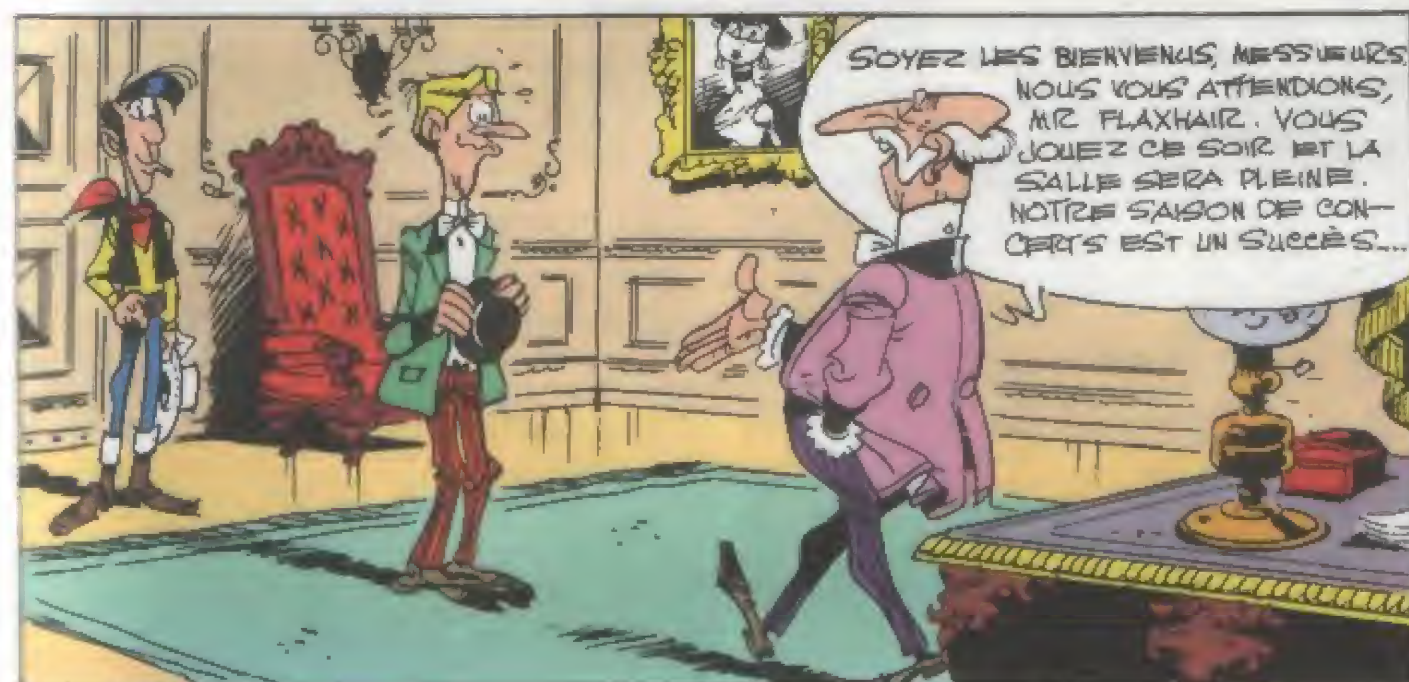
TANT MIEUX! PARCE QUE J'EN AI PLEIN LES PATURONS DE CE MOZART!



LE THÉÂTRE? C'EST LE
GRAND BÂTIMENT AU BOUT
DE LA RUE, LÀ-BAS.



MONSIEUR LE DIRECTEUR.
VOUS ATTEND, MESSIEURS!



SOYEZ LES BIENVENUS, MESSIEURS.
NOUS VOUS ATTENDIONS,
MR FLAXHAIR. VOUS
JOUER CE SOIR ET LA
SALLE SERA PLEINE.
NOTRE SAISON DE CON-
CERTS EST UN SUCCÈS...



JE VAIS VOUS MONTRER
LA SALLE... ET SURTOUT
VOTRE PIANO, HÉ HÉ!

HÉ HÉ...



VOICI
VOTRE
PIANO.

IL... IL EST
MAGNIFIQUE

OUI! /
ON POURRAIT EN
METTRE DES BIÈRES
DESSUS.



EUH... MR FLAXHAIR, VOUS
AVEZ APPORTÉ D'AUTRES
VÊTEMENTS, JE SUPPOSE.

OUI, OUI...
SOYEZ
TRANQUILLE.



CETTE SALLE... CE PIANO...
J'AI PEUR,
LUCKY...

TU VAS AVOIR UN
GRAND SUCCÈS, BOB!
WOLFGANG AMADEUS
ET MOI SOMMES
FIERS DE TOI!

LE SOIR VENU...



DANS LES COULISSES...



TU...TU AS VU
TOUT CE MONDE?

TU ES
SUPERBE, BOB!



C'EST À VOUS,
FLAXHAIR...

À...À MOI
?!!?



LUCKY, JE NE ME
SENS PAS BIEN.
RENTRONS À
NOTHING-GULCH!!

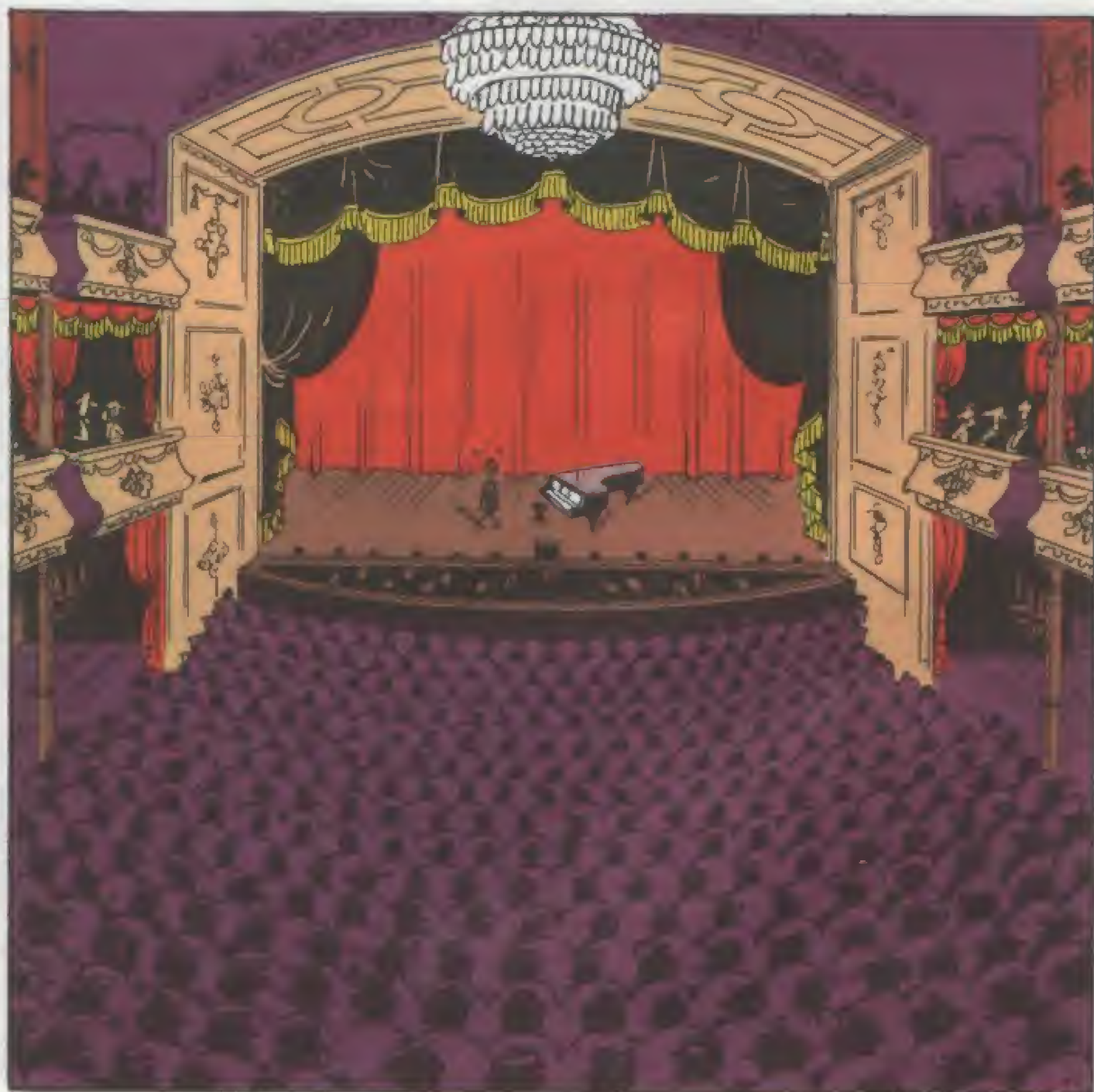
NE DIS PAS DE
BÉTISES, BOB...

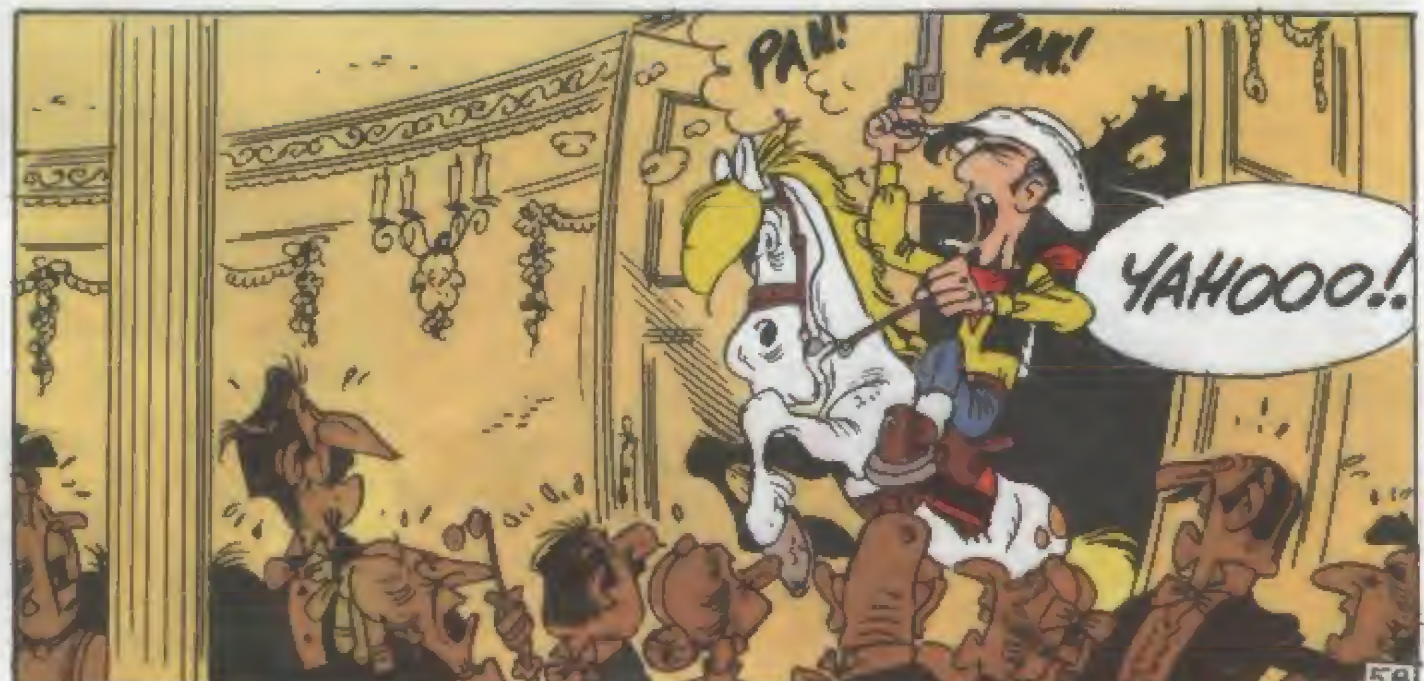
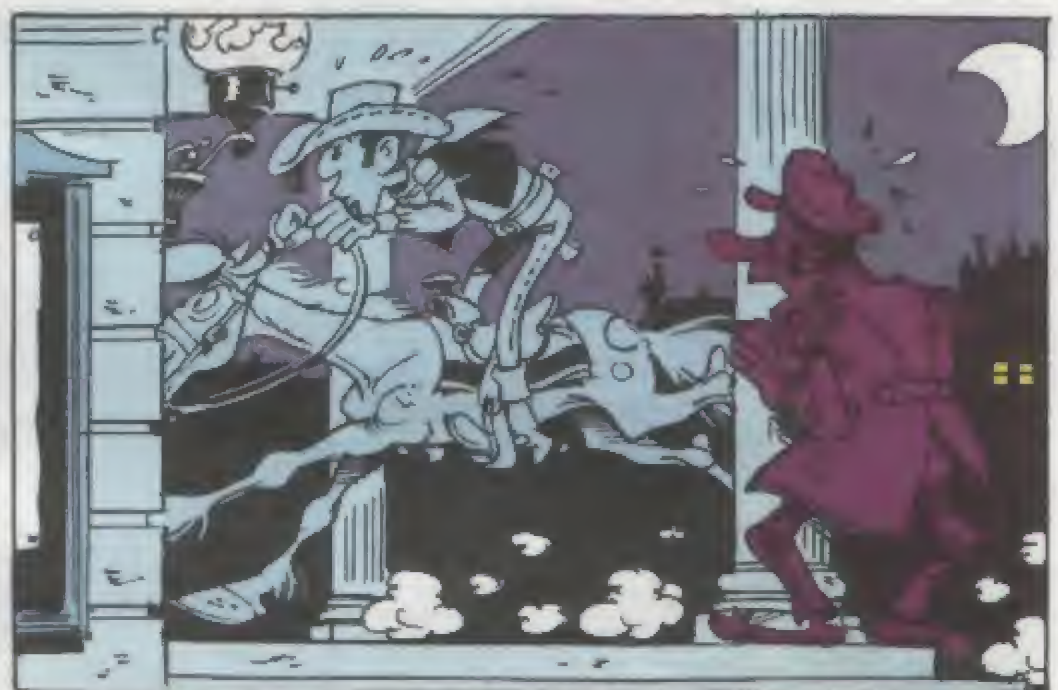
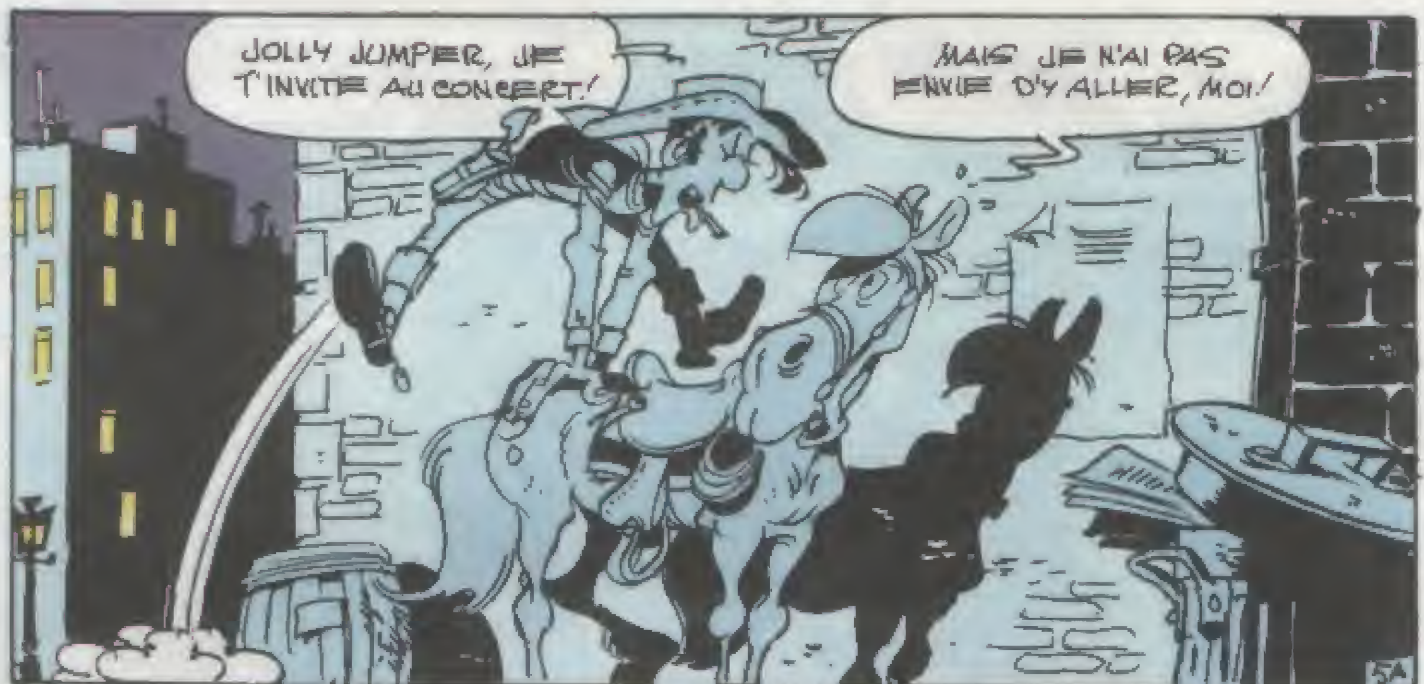


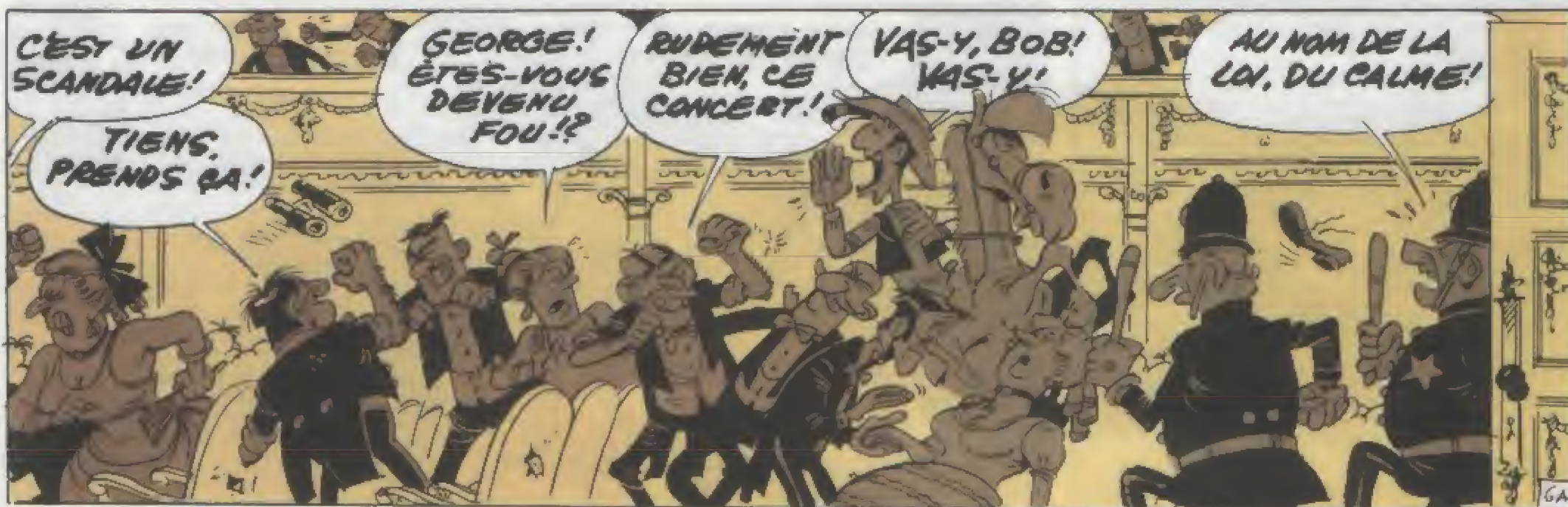
BONNE CHANCE!



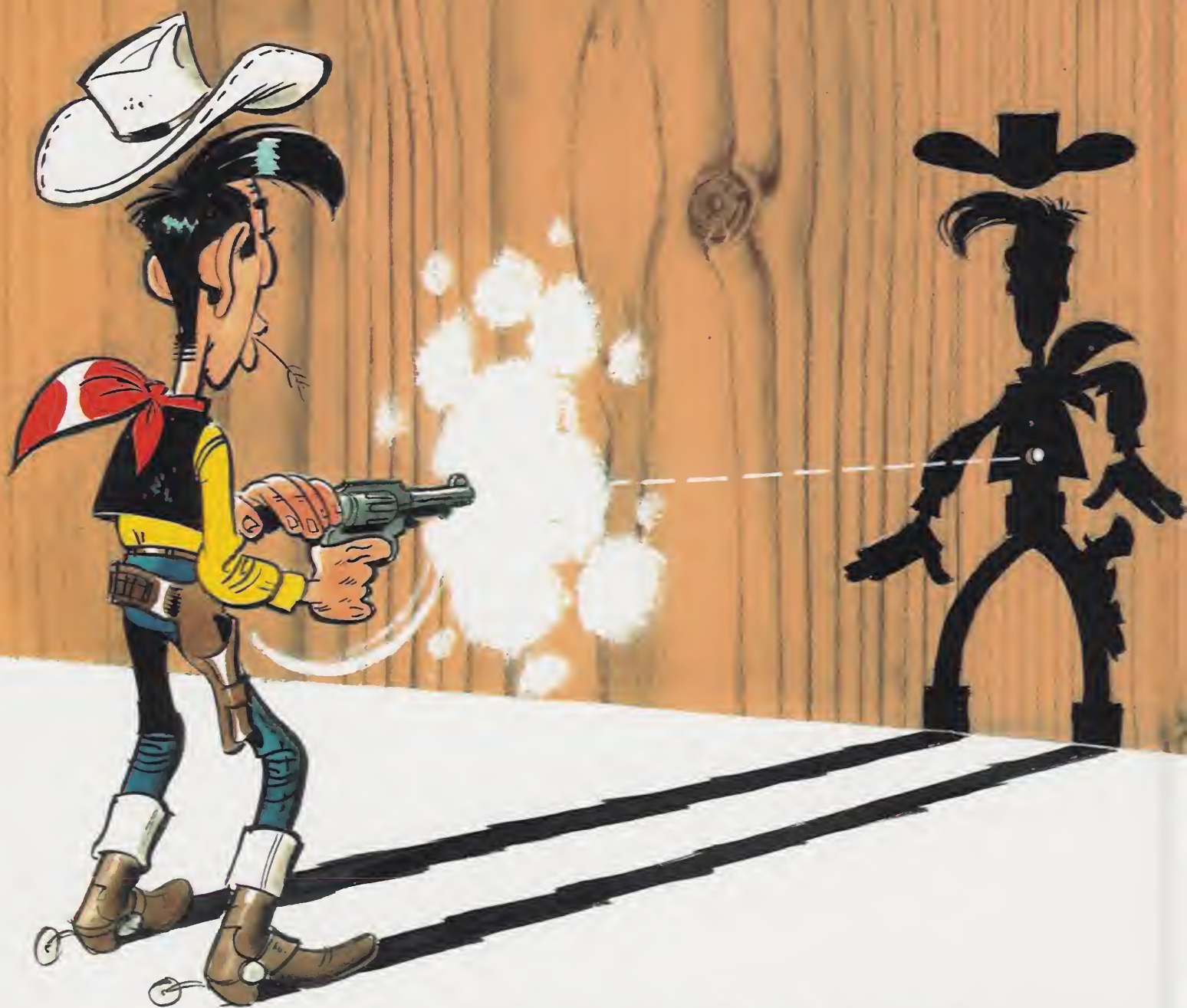
CLAP!
...CLAP CLAP!
CLAP CLAP!
CLAP!...











LUCKY LUKE

L'homme qui tire plus vite que son ombre.

